O PICA-PAU

EDITORA ABRIL
70
Cr$ 2000

O TESOURO DA ILHA DOS CUCOS

GANHE!
UM INGRESSO PARA O CIRCO VOSTOK!

Bonés TORINO® Entre nessa alegria.

Ref.: A
Verm. c/filete branco ou branco com filete azul. tam. júnior Peq. e Médio
Cr$ 15.900

Ref.: B
Camuflado tam. júnior ajustável cor única
Cr$ 16.500

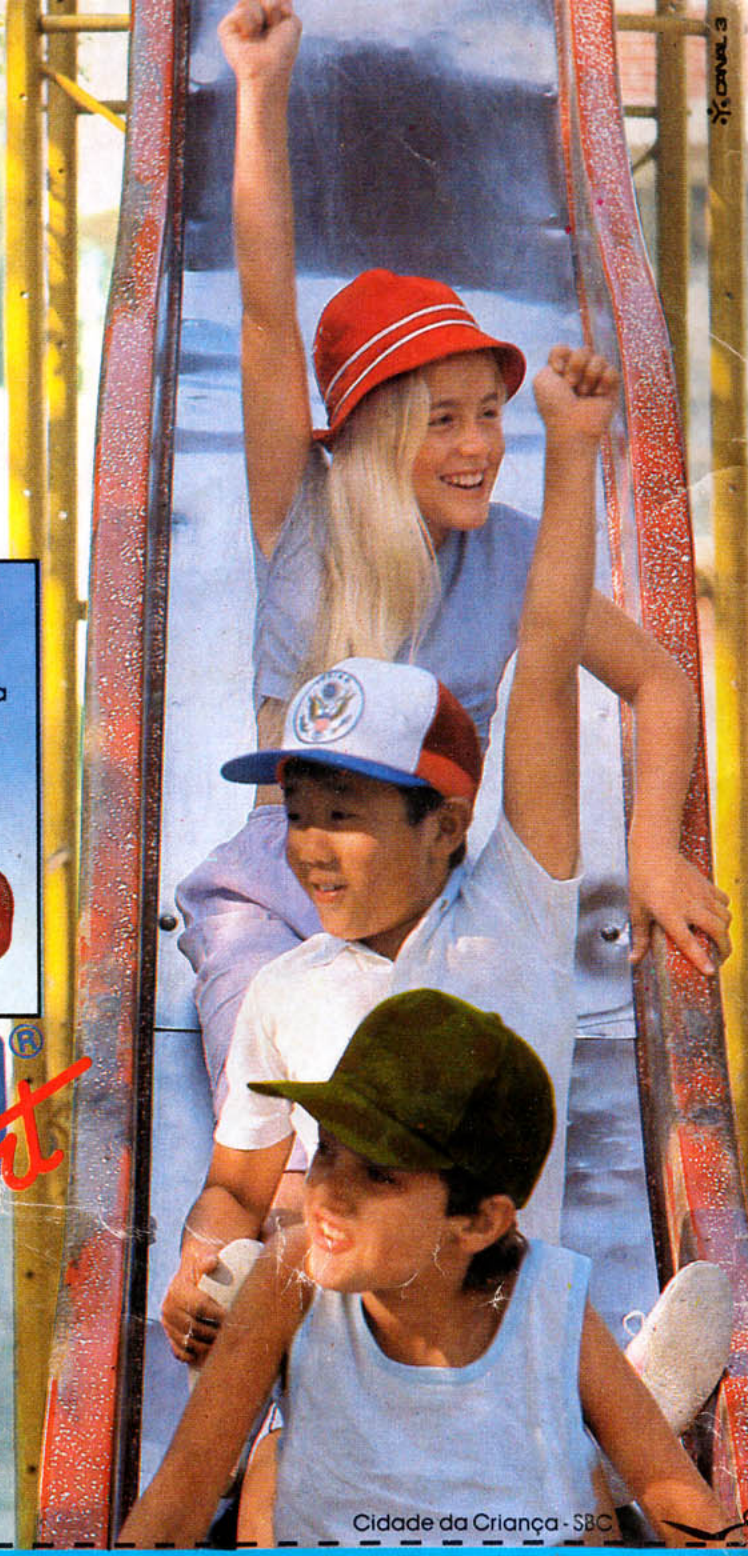
Ref.: C
Tam. júnior ajustável cor única etiqueta águia
Cr$ 17.300

Validade 15/06

TORINO® Sport

A nova mania que a turma está curtindo.

Preencha este cupom e envie para:
Bonés Promocionais Torino Ltda.
Rua João Teodoro, 1514 - Brás
CEP 03009 São Paulo - SP
Tels. 292-9229 • 291-7020 • 92-0384



Cidade da Criança - SBC

Desejo receber pelo reembolso postal os seguintes Bonés:

Referência	Cor	Quantidade

PP - 70

Nome_____

Responsável (pai ou mãe) _____

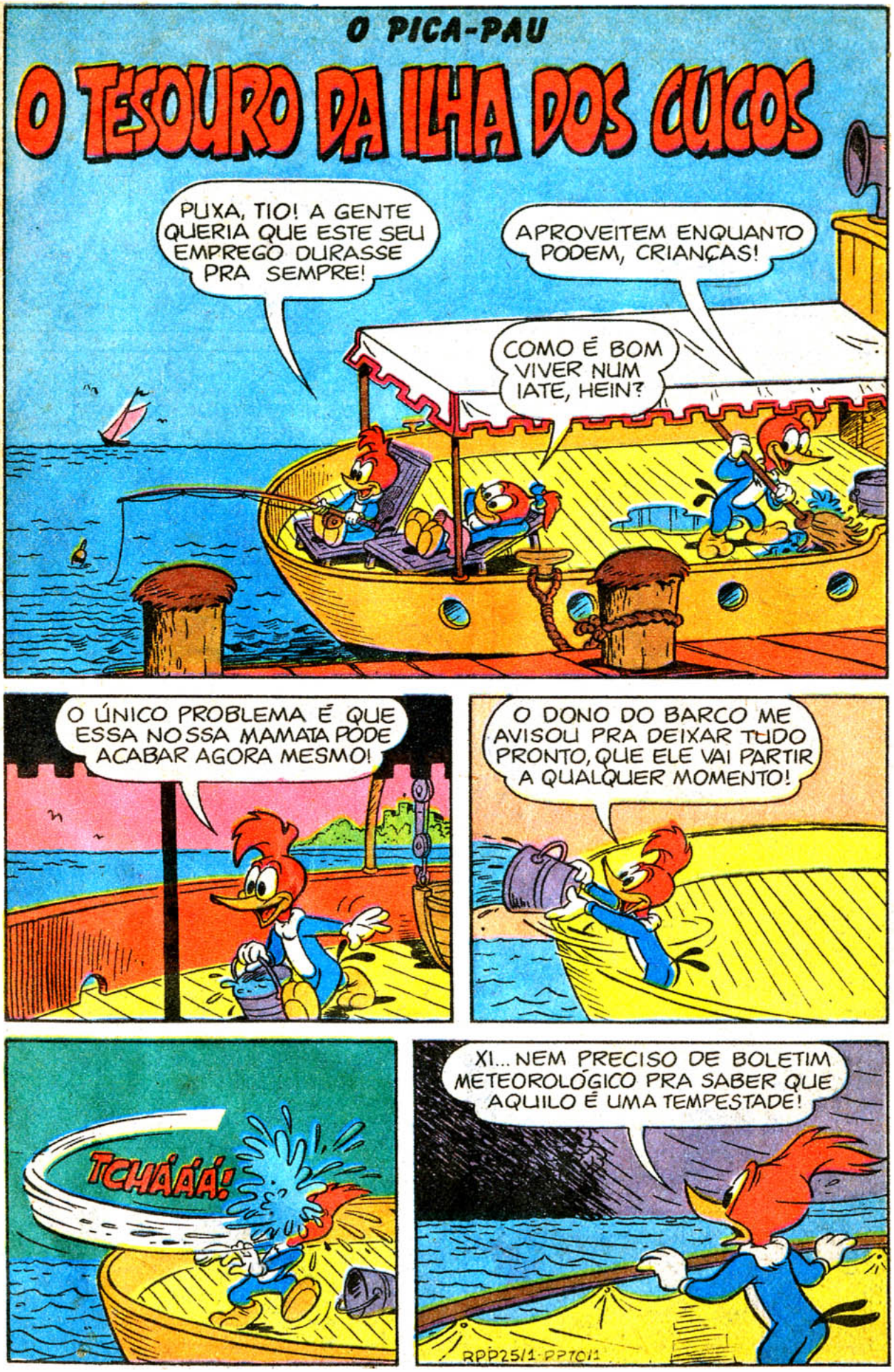
Rua _____ n.º _____ CEP _____

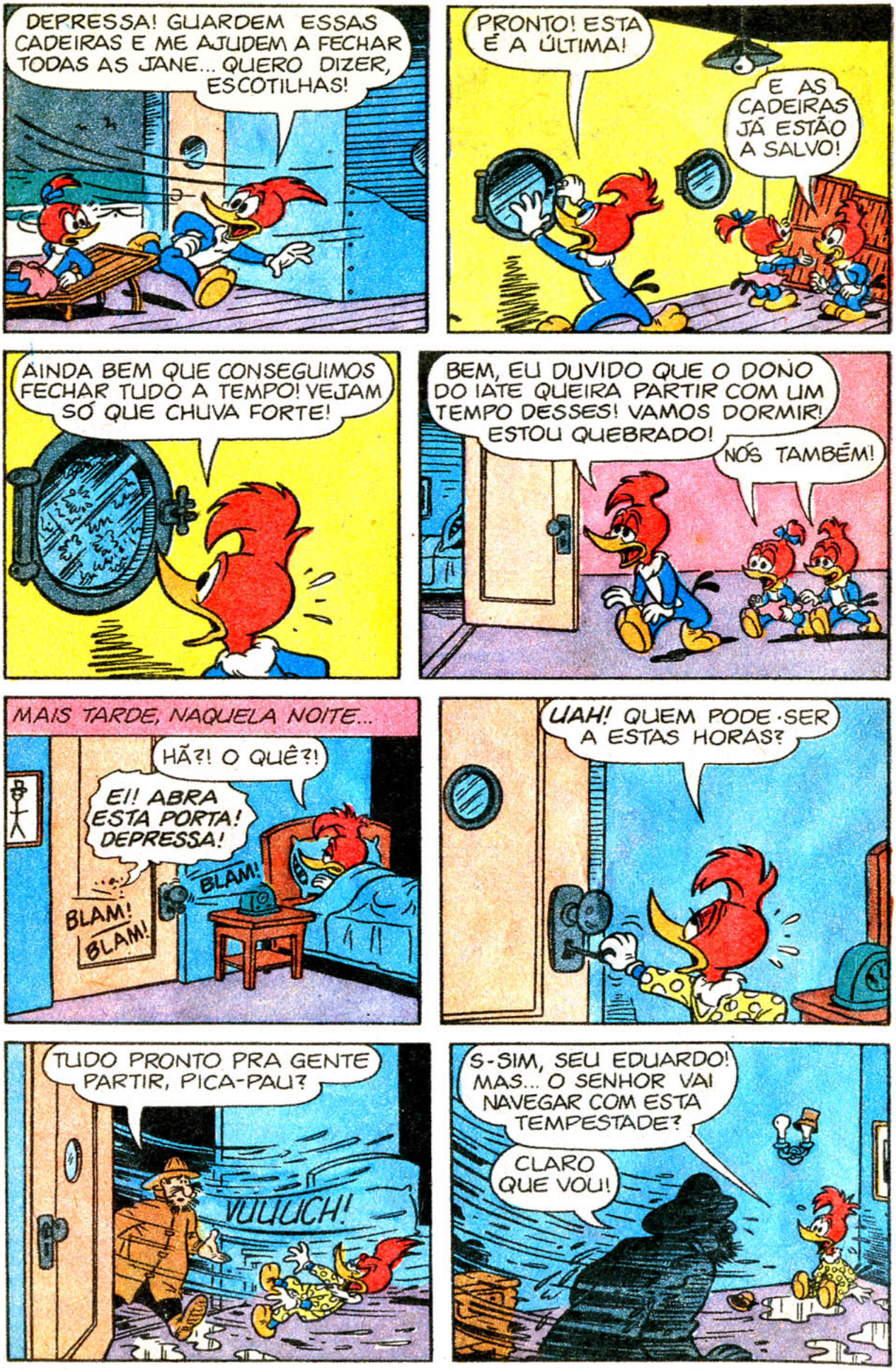
Bairro _____ Cidade _____ Estado _____

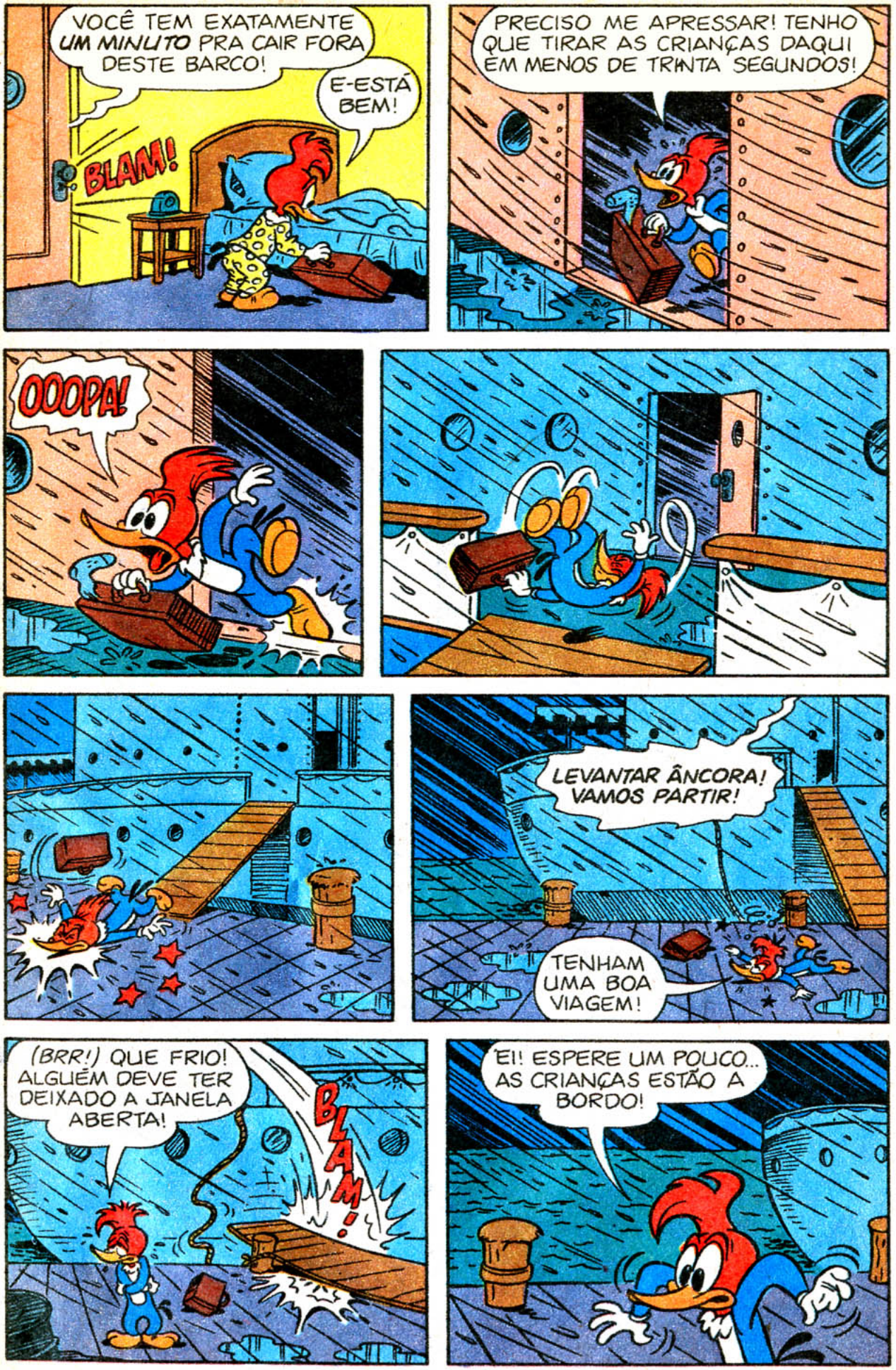
Não mande dinheiro agora. Pague somente ao retirar a encomenda no correio. O frete é por sua conta.

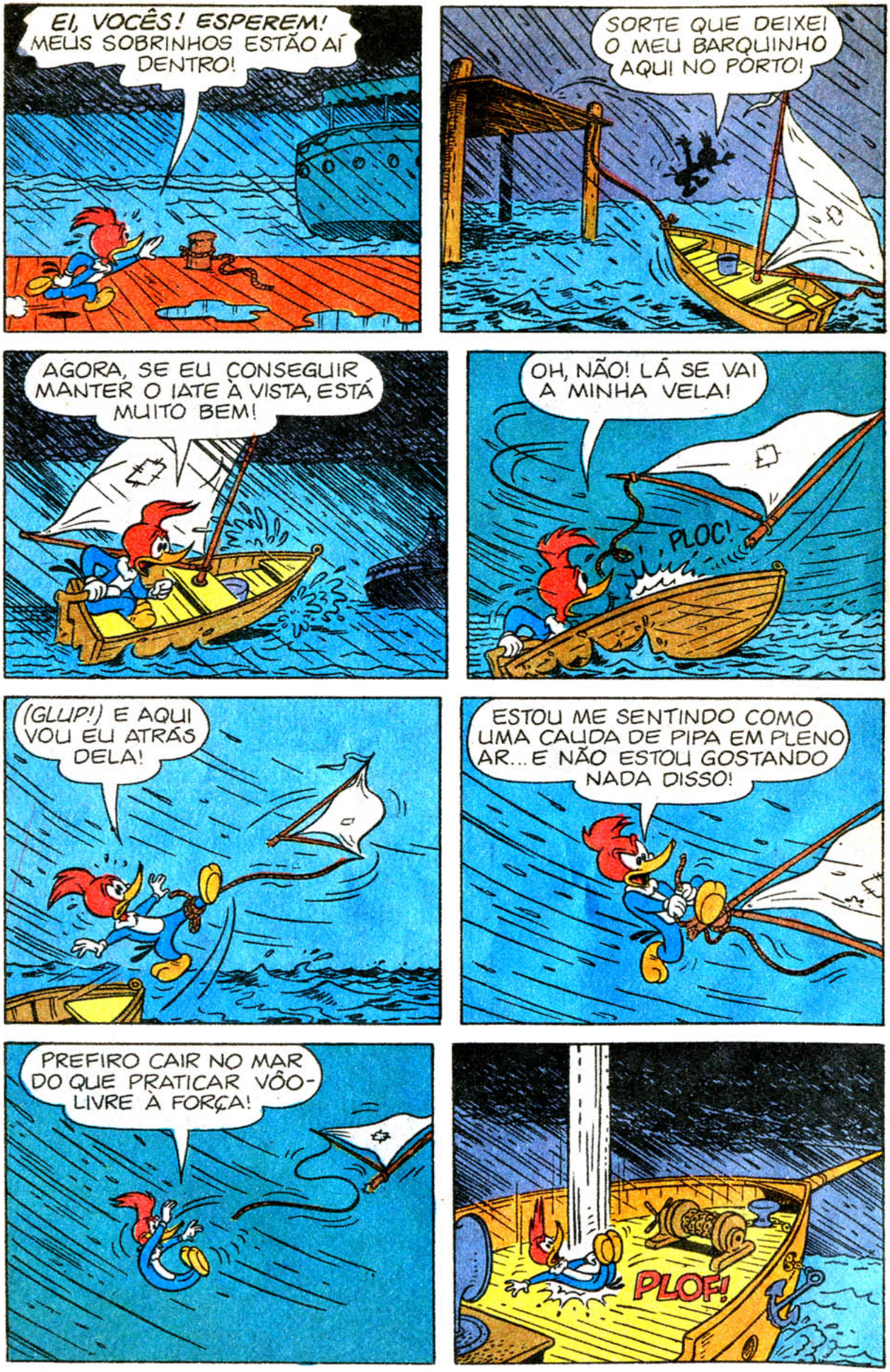
O PICA-PAU

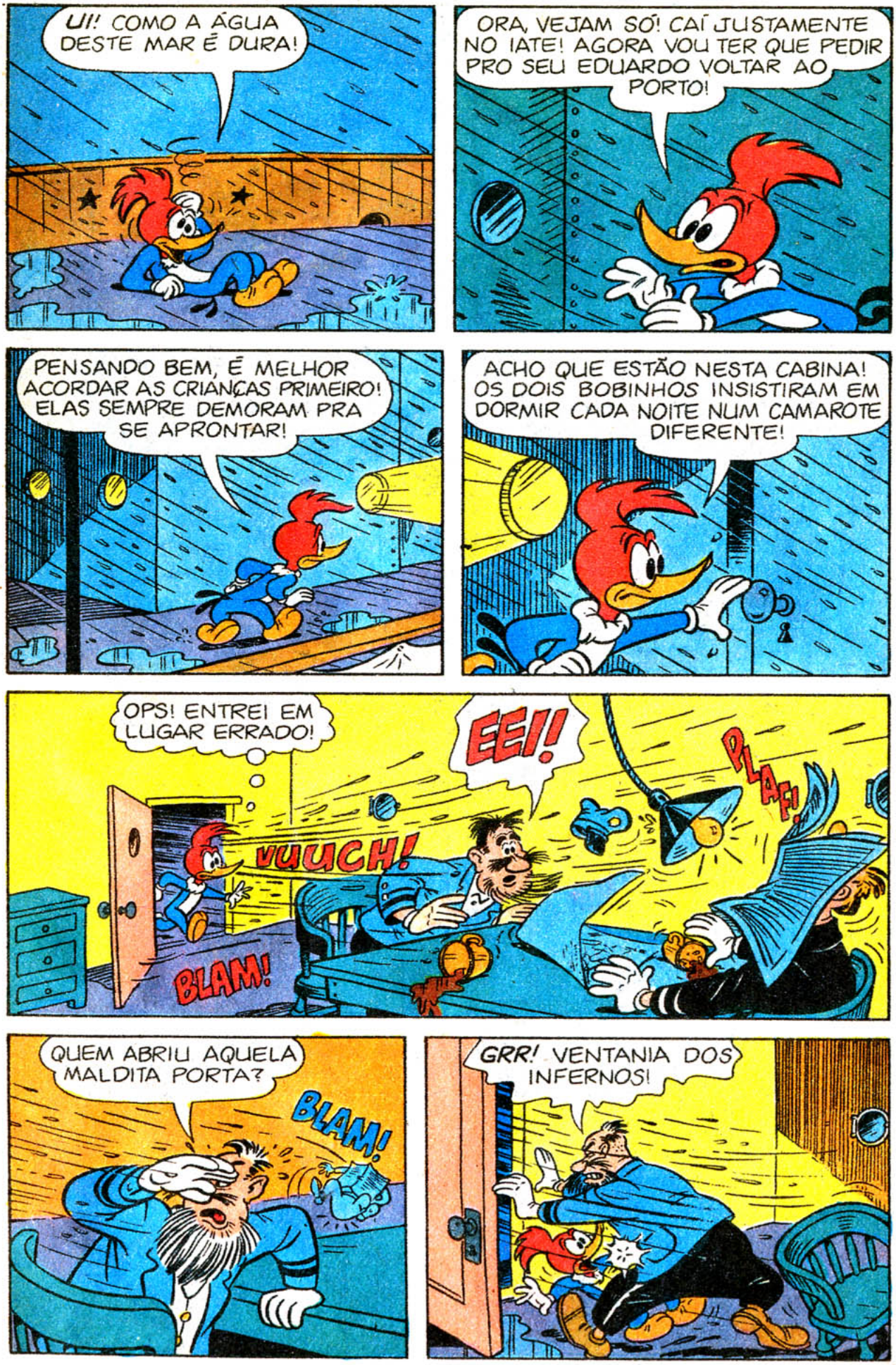
O TESOURO DA ILHA DOS CUCOS

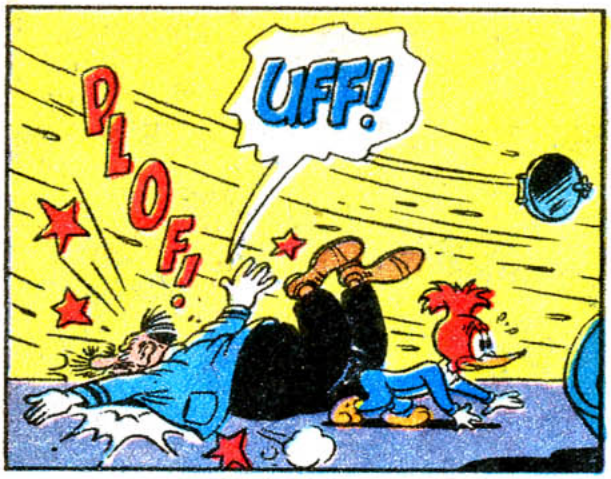



DEPRESSA! GUARDEM ESSAS CADEIRAS E ME AJUDEM A FECHAR TODAS AS JANE... QUERO DIZER, ESCOTILHAS!
PRONTO! ESTA É A ÚLTIMA!
E AS CADEIRAS JÁ ESTÃO A SALVO!
AINDA BEM QUE CONSEGUIMOS FECHAR TUDO A TEMPO! VEJAM SÓ QUE CHUVA FORTE!
BEM, EU DUVIDO QUE O DONO DO IATE QUEIRA PARTIR COM UM TEMPO DESSES! VAMOS DORMIR! ESTOU QUEBRADO!
NÓS TAMBÉM!
MAIS TARDE, NAQUELA NOITE...
HÃ?! O QUÊ?!
EI! ABRA ESTA PORTA! DEPRESSA!
BLAM!
BLAM!
BLAM!
UAH! QUEM PODE SER A ESTAS HORAS?
TUDO PRONTO PRA GENTE PARTIR, PICA-PAU?
VUUUCH!
S-SIM, SEU EDUARDO! MAS... O SENHOR VAI NAVEGAR COM ESTA TEMPESTADE?
CLARO QUE VOU!


VOCÊ TEM EXATAMENTE UM MINUTO PRA CAIR FORA DESTE BARCO!
E-ESTÁ BEM!
BLAM!
PRECISO ME APRESSAR! TENHO QUE TIRAR AS CRIANÇAS DAQUI EM MENOS DE TRINTA SEGUNDOS!
OOOPA!
LEVANTAR ÂNCORA! VAMOS PARTIR!
TENHAM UMA BOA VIAGEM!
(BRR!) QUE FRIO! ALGUÉM DEVE TER DEIXADO A JANELA ABERTA!
BLAM!
EI! ESPERE UM POUCO... AS CRIANÇAS ESTÃO A BORDO!


EI, VOCÊS! ESPEREM! MEUS SOBRINHOS ESTÃO AÍ DENTRO!
SORTE QUE DEIXEI O MEU BARQUINHO AQUI NO PORTO!
AGORA, SE EU CONSEGUIR MANTER O IATE À VISTA, ESTÁ MUITO BEM!
OH, NÃO! LÁ SE VAI A MINHA VELA!
PLOC!
(GLUP!) E AQUI VOU EU ATRÁS DELA!
ESTOU ME SENTINDO COMO UMA CAUDA DE PIPA EM PLENO AR... E NÃO ESTOU GOSTANDO NADA DISSO!
PREFIRO CAIR NO MAR DO QUE PRATICAR VÔO-LIVRE À FORÇA!
PLOF!


UI! COMO A ÁGUA DESTE MAR É DURA!
ORA, VEJAM SÓ! CAÍ JUSTAMENTE NO IATE! AGORA VOU TER QUE PEDIR PRO SEU EDUARDO VOLTAR AO PORTO!
PENSANDO BEM, É MELHOR ACORDAR AS CRIANÇAS PRIMEIRO! ELAS SEMPRE DEMORAM PRA SE APRONTAR!
ACHO QUE ESTÃO NESTA CABINA! OS DOIS BOBINHOS INSISTIRAM EM DORMIR CADA NOITE NUM CAMAROTE DIFERENTE!
OPS! ENTREI EM LUGAR ERRADO!
EEI!
VUUUCH!
PLAFI
BLAM!
QUEM ABRIU AQUELA MALDITA PORTA?
BLAM!
GRR! VENTANIA DOS INFERNOS!


PLOF!
UFF!

FECHE ESSA PORTA DE UMA VEZ, CAPITÃO!
ACHO QUE ESTE NÃO É O MELHOR MOMENTO PRA SE PEDIR UM FAVOR!

HUM... LÁ ESTÁ A VARA DE PESCAR DO TOQUINHO! ELES DEVEM ESTAR NESSA CABINA!
SE EU PEGO O IDIOTA QUE ABRIU ESSA PORTA, JOGO PROS TUBARÕES!
BLAM!

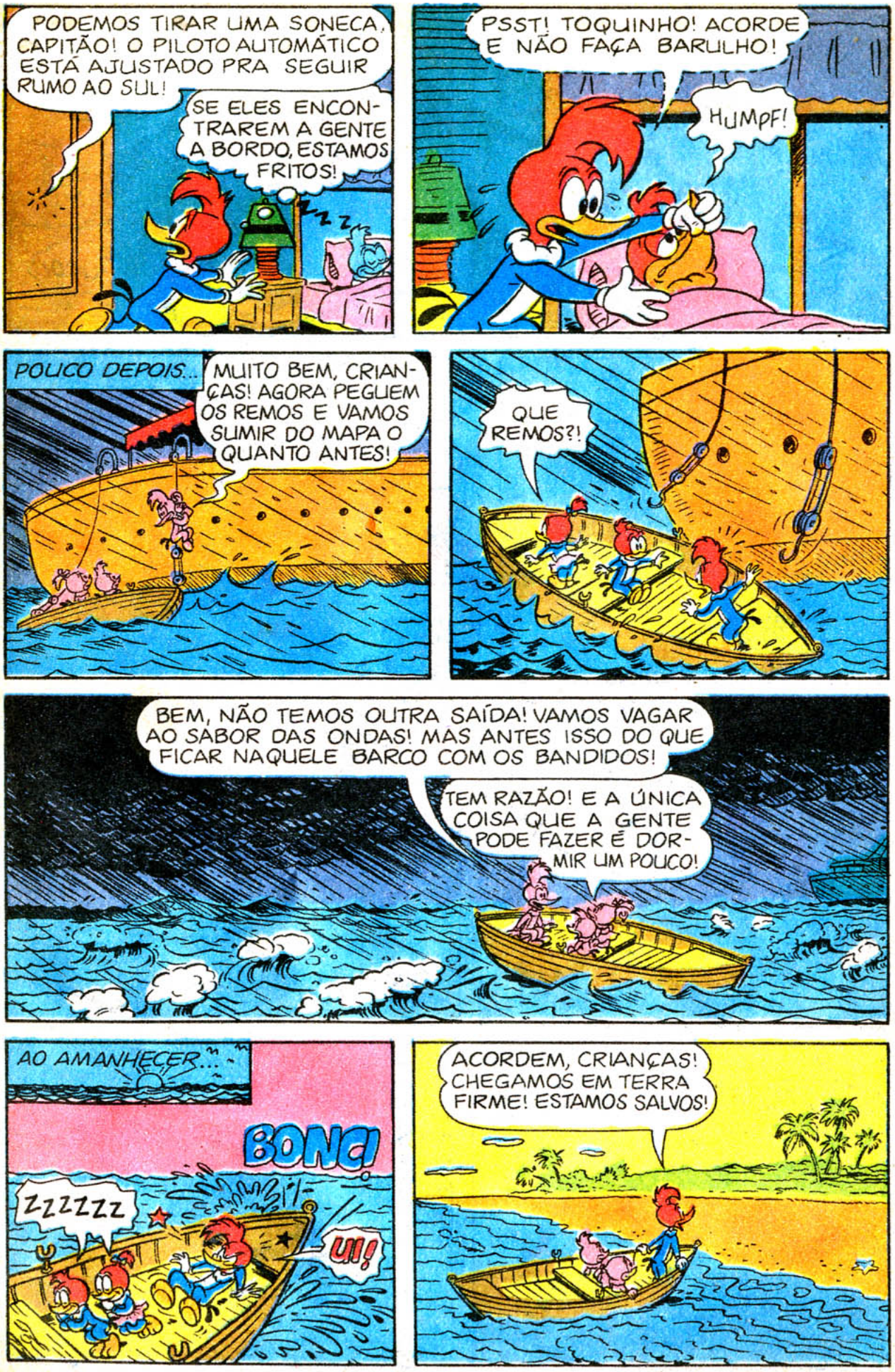
AH! ATÉ QUE ENFIM ENCONTREI OS DORMINHOCOS!
ZZZZZ
Z
ZZ

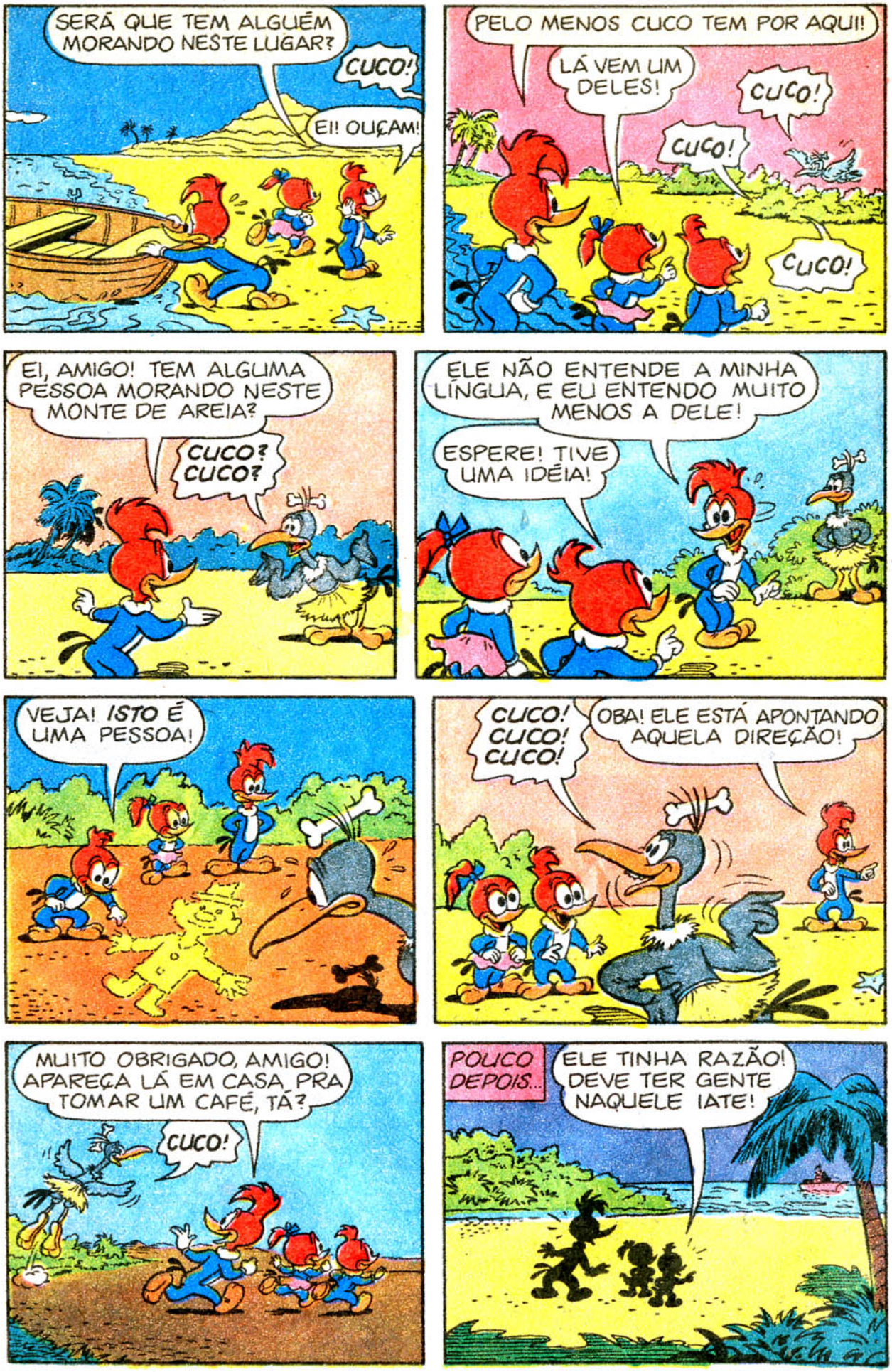
MAS, AFINAL, COMO FOI QUE AQUELA PORTA SE ABRIU?
DEVE TER SIDO O VENTO!
XI... PELO JEITO ESTE QUARTO TEM LIGAÇÃO COM A CABINA DO CAPITÃO!
ZZZZ

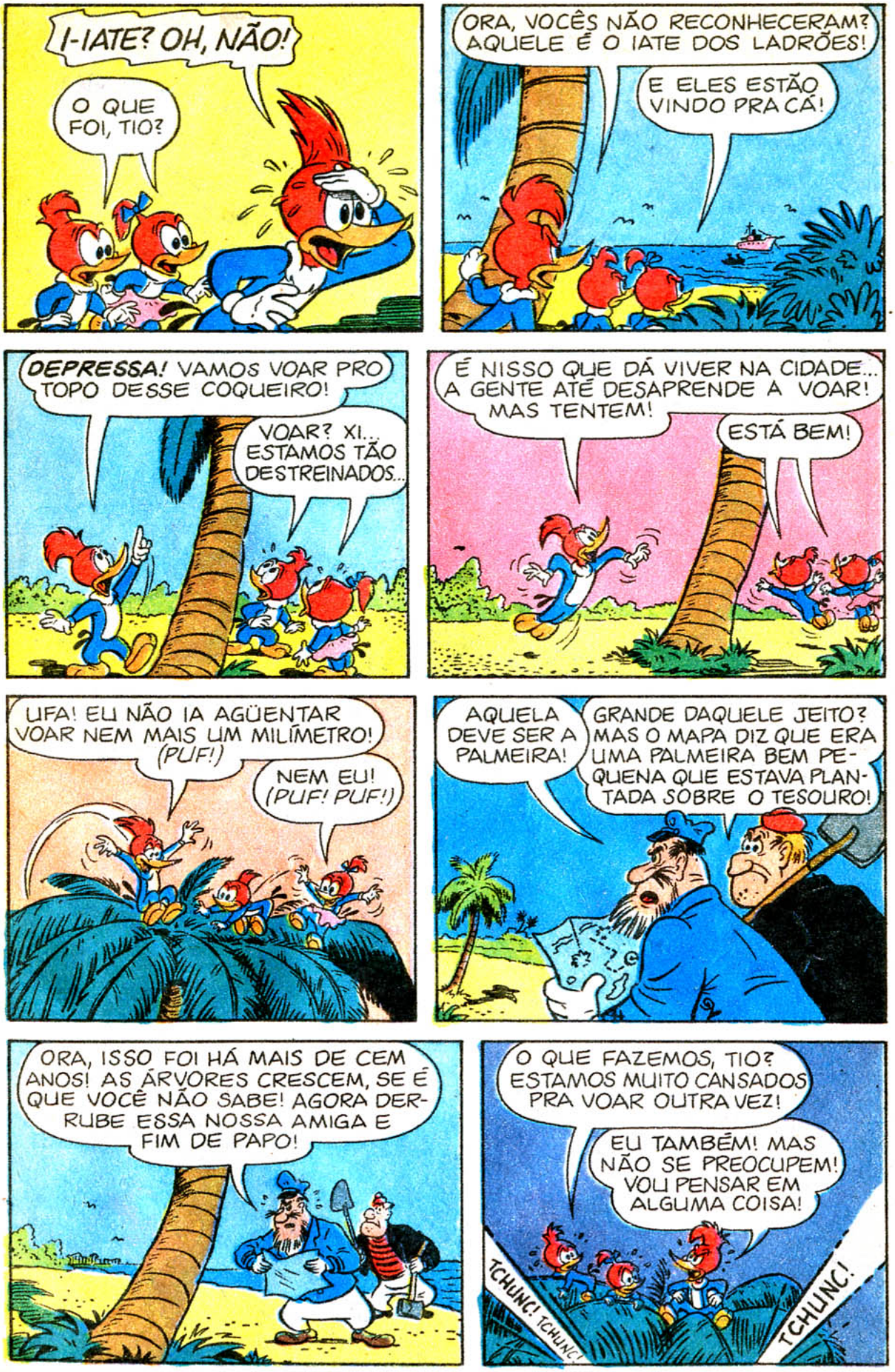
MAS EU PODIA JURAR QUE TROPECEI EM ALGUMA COISA!
TALVEZ NUM PEIXE-VOADOR! AH, AH, AH!
?

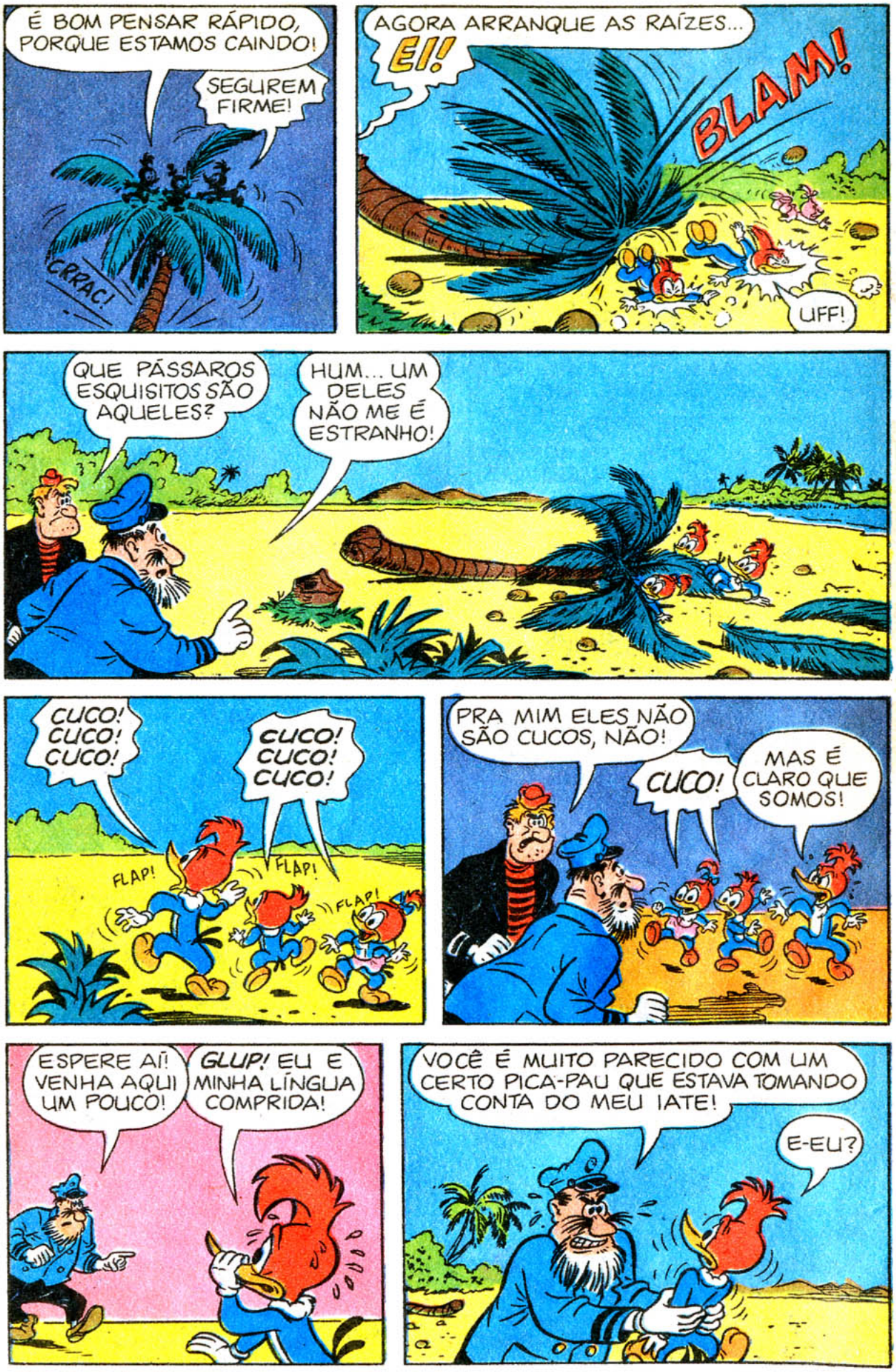
SORTE NOSSA QUE NÃO ACONTECEU NADA PRO MAPA DO TESOURO! JÁ PENSOU... DEPOIS DE TODO O TRABALHO QUE TIVEMOS PRA ROUBAR ISSO DO CAPITÃO TORTURA!
NÃO BRINQUE! SEM ESSA RELÍQUIA NÃO VAMOS PODER FICAR RICOS!
(GLUP!) U-UM MAPA ROUBADO!

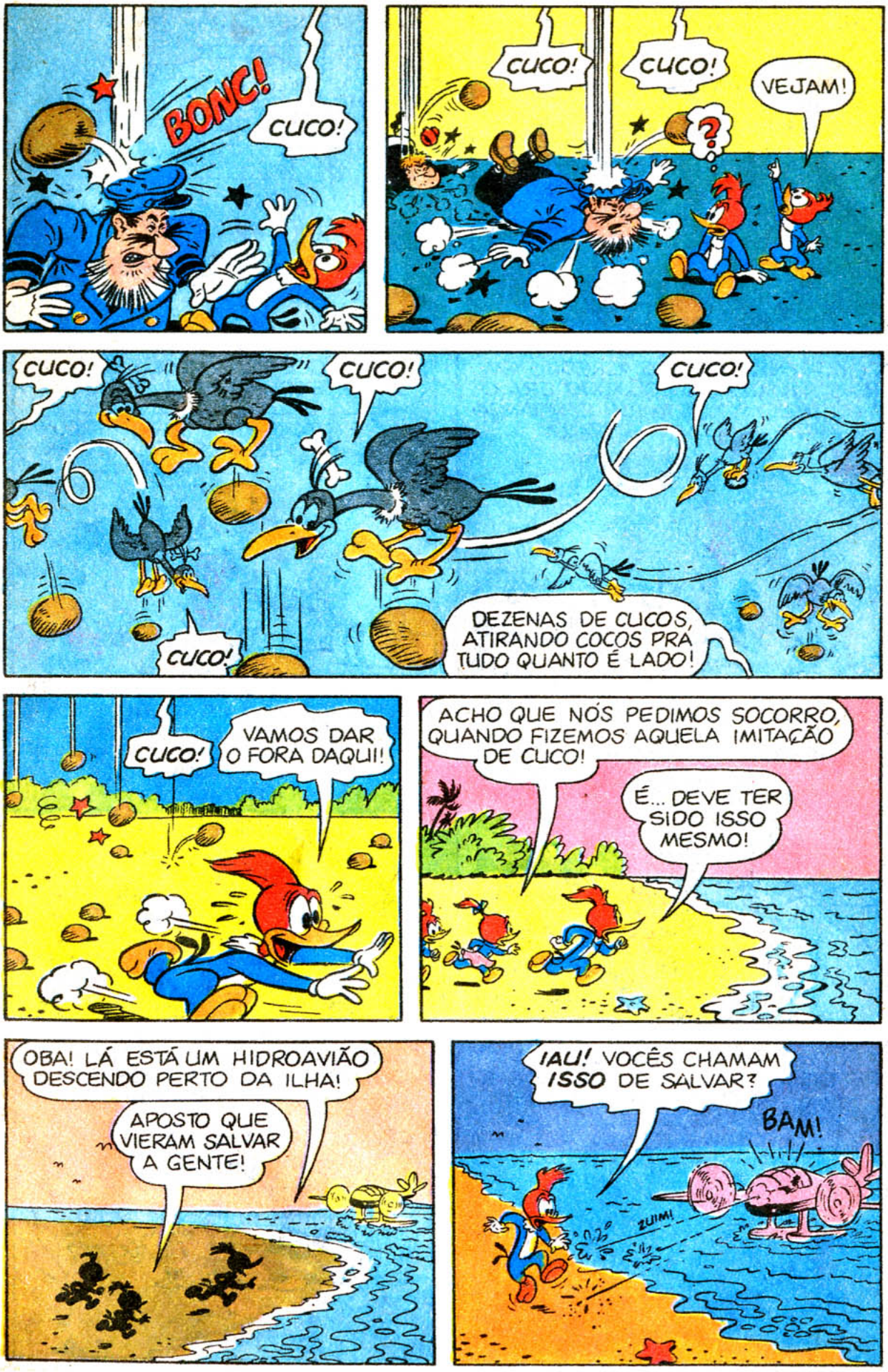
SERÁ QUE O CAPITÃO VAI SEGUIR A GENTE? ELE SABE ONDE FICA A ILHA!
E DAÍ? SE O TROUXA FIZER ISSO, VAI SER PELA ÚLTIMA VEZ!

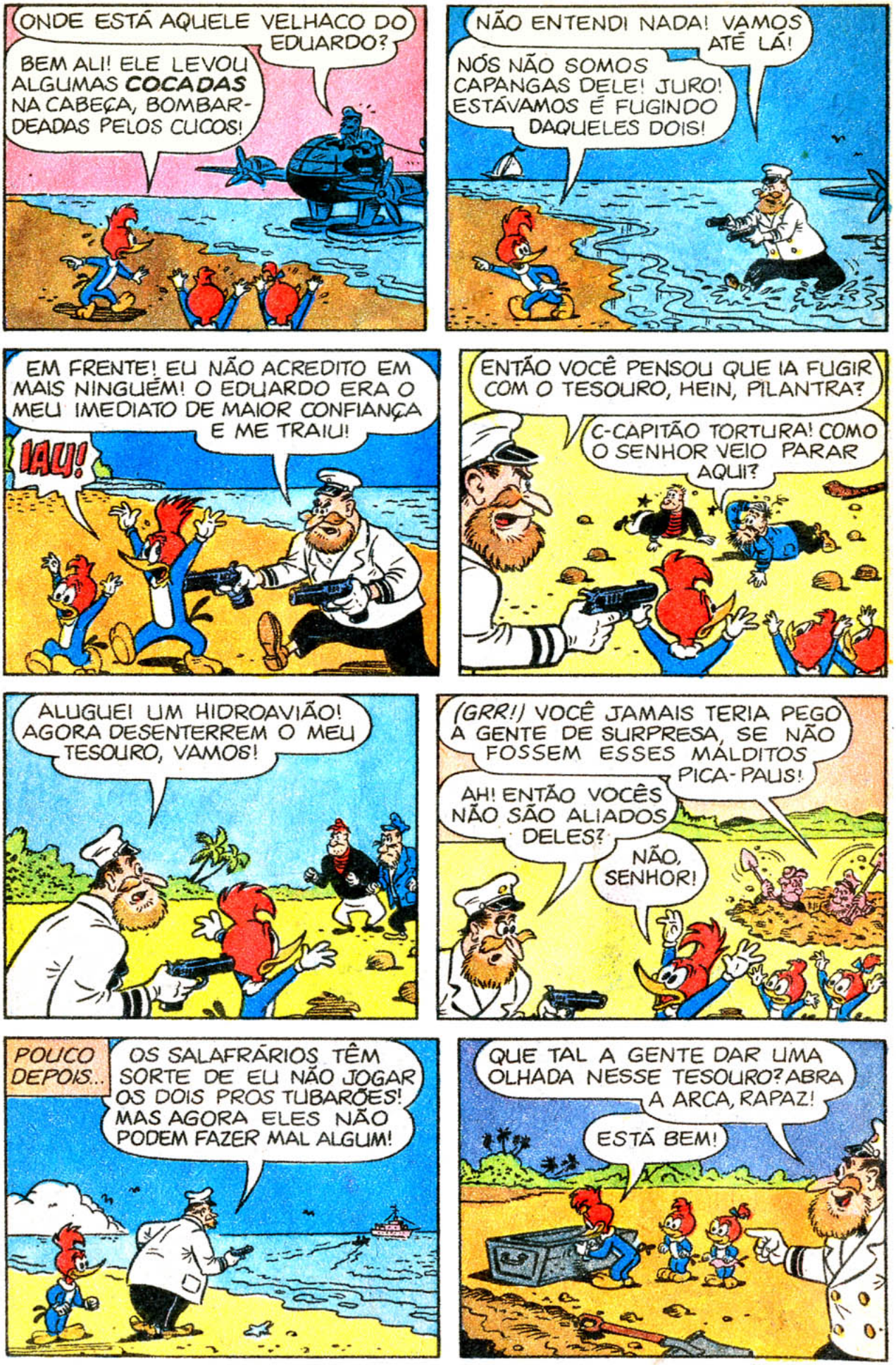

PODEMOS TIRAR UMA SONECA, CAPITÃO! O PILOTO AUTOMÁTICO ESTÁ AJUSTADO PRA SEGUIR RUMO AO SUL!
SE ELES ENCONTRAREM A GENTE A BORDO, ESTAMOS FRITOS!
PSST! TOQUINHO! ACORDE E NÃO FAÇA BARULHO!
HUMPF!
POUCO DEPOIS...
MUITO BEM, CRIANÇAS! AGORA PEGUEM OS REMOS E VAMOS SUMIR DO MAPA O QUANTO ANTES!
QUE REMOS?!
BEM, NÃO TEMOS OUTRA SAÍDA! VAMOS VAGAR AO SABOR DAS ONDAS! MAS ANTES ISSO DO QUE FICAR NAQUELE BARCO COM OS BANDIDOS!
TEM RAZÃO! E A ÚNICA COISA QUE A GENTE PODE FAZER É DORMIR UM POUCO!
AO AMANHECER...
BONC!
ZZZZZZ
UI!
ACORDEM, CRIANÇAS! CHEGAMOS EM TERRA FIRME! ESTAMOS SALVOS!

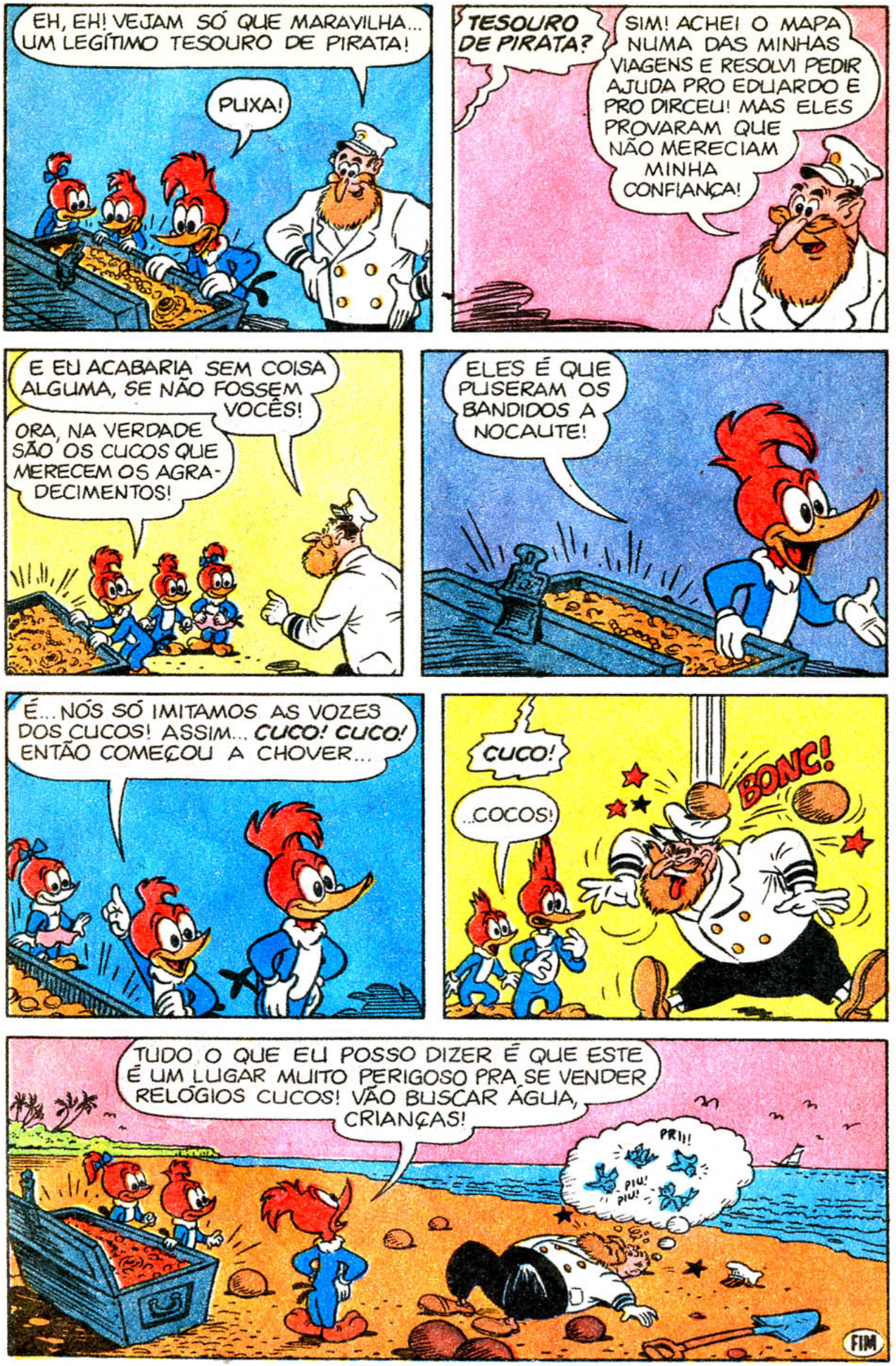

SERÁ QUE TEM ALGUÉM MORANDO NESTE LUGAR?
CUCO!
EI! OUÇAM!
PELO MENOS CUCO TEM POR AQUI!
LÁ VEM UM DELES!
CUCO!
CUCO!
CUCO!
EI, AMIGO! TEM ALGUMA PESSOA MORANDO NESTE MONTE DE AREIA?
CUCO? CUCO?
ELE NÃO ENTENDE A MINHA LÍNGUA, E EU ENTENDO MUITO MENOS A DELE!
ESPERE! TIVE UMA IDÉIA!
VEJA! ISTO É UMA PESSOA!
CUCO! CUCO! CUCO!
OBA! ELE ESTÁ APONTANDO AQUELA DIREÇÃO!
MUITO OBRIGADO, AMIGO! APAREÇA LÁ EM CASA PRA TOMAR UM CAFÉ, TÁ?
CUCO!
POUCO DEPOIS...
ELE TINHA RAZÃO! DEVE TER GENTE NAQUELE IATE!

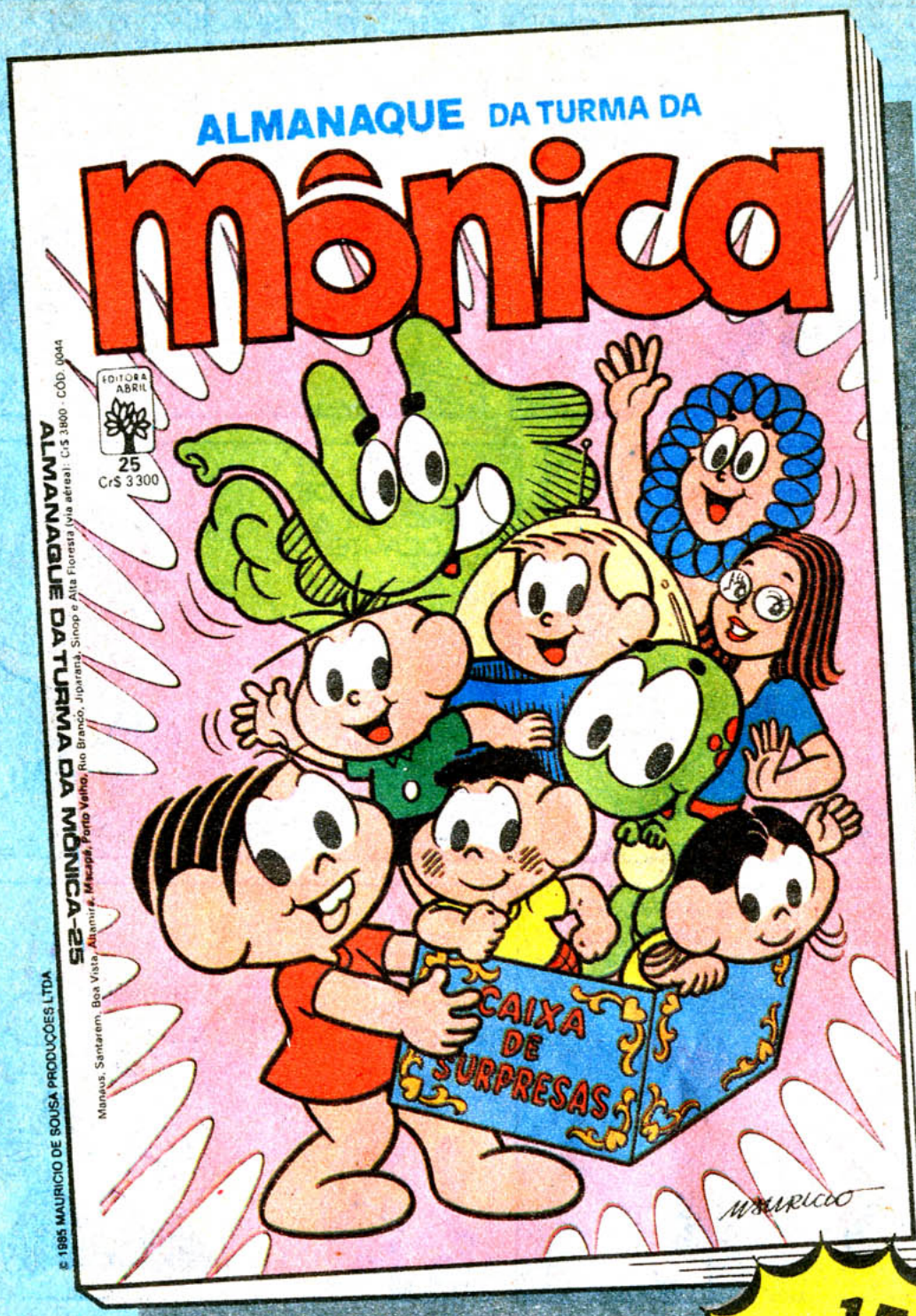

I-IATE? OH, NÃO!
O QUE FOI, TIO?
ORA, VOCÊS NÃO RECONHECERAM? AQUELE É O IATE DOS LADRÕES!
E ELES ESTÃO VINDO PRA CÁ!
DEPRESSA! VAMOS VOAR PRO TOPO DESSE COQUEIRO!
VOAR? XI... ESTAMOS TÃO DESTREINADOS...
É NISSO QUE DÁ VIVER NA CIDADE... A GENTE ATÉ DESAPRENDE A VOAR! MAS TENTEM!
ESTÁ BEM!
UFA! EU NÃO IA AGÜENTAR VOAR NEM MAIS UM MILÍMETRO! (PUF!)
NEM EU! (PUF! PUF!)
AQUELA DEVE SER A PALMEIRA!
GRANDE DAQUELE JEITO? MAS O MAPA DIZ QUE ERA UMA PALMEIRA BEM PEQUENA QUE ESTAVA PLANTADA SOBRE O TESOURO!
ORA, ISSO FOI HÁ MAIS DE CEM ANOS! AS ÁRVORES CRESCEM, SE É QUE VOCÊ NÃO SABE! AGORA DERRUBE ESSA NOSSA AMIGA E FIM DE PAPO!
O QUE FAZEMOS, TIO? ESTAMOS MUITO CANSADOS PRA VOAR OUTRA VEZ!
EU TAMBÉM! MAS NÃO SE PREOCUPEM! VOU PENSAR EM ALGUMA COISA!
TCHUNC! TCHUNC!
TCHUNC!


É BOM PENSAR RÁPIDO, PORQUE ESTAMOS CAINDO!
SEGUREM FIRME!
CRRAC!
AGORA ARRANQUE AS RAÍZES...
EI!
BLAM!
UFF!
QUE PÁSSAROS ESQUISITOS SÃO AQUELES?
HUM... UM DELES NÃO ME É ESTRANHO!
CUCO! CUCO! CUCO!
CUCO! CUCO! CUCO!
FLAP!
FLAP!
FLAP!
PRA MIM ELES NÃO SÃO CUCOS, NÃO!
CUCO!
MAS É CLARO QUE SOMOS!
ESPERE AÍ! VENHA AQUI UM POUCO!
GLUP! EU E MINHA LÍNGUA COMPRIDA!
VOCÊ É MUITO PARECIDO COM UM CERTO PICA-PAU QUE ESTAVA TOMANDO CONTA DO MEU IATE!
E-EU?


BONC!
CUCO!
CUCO!
CUCO!
?
VEJAM!
CUCO!
CUCO!
CUCO!
CUCO!
DEZENAS DE CUCOS, ATIRANDO COCOS PRA TUDO QUANTO É LADO!
CUCO!
VAMOS DAR O FORA DAQUI!
ACHO QUE NÓS PEDIMOS SOCORRO, QUANDO FIZEMOS AQUELA IMITAÇÃO DE CUCO!
É... DEVE TER SIDO ISSO MESMO!
OBA! LÁ ESTÁ UM HIDROAVIÃO DESCENDO PERTO DA ILHA!
APOSTO QUE VIERAM SALVAR A GENTE!
IAU! VOCÊS CHAMAM ISSO DE SALVAR?
BAM!
ZUIM!


ONDE ESTÁ AQUELE VELHACO DO EDUARDO?
BEM ALI! ELE LEVOU ALGUMAS **COCADAS** NA CABEÇA, BOMBARDEADAS PELOS CUCOS!
NÃO ENTENDI NADA! VAMOS ATÉ LÁ!
NÓS NÃO SOMOS CAPANGAS DELE! JURO! ESTÁVAMOS É FUGINDO DAQUELES DOIS!
EM FRENTE! EU NÃO ACREDITO EM MAIS NINGUÉM! O EDUARDO ERA O MEU IMEDIATO DE MAIOR CONFIANÇA E ME TRAIU!
IAU!
ENTÃO VOCÊ PENSOU QUE IA FUGIR COM O TESOURO, HEIN, PILANTRA?
C-CAPITÃO TORTURA! COMO O SENHOR VEIO PARAR AQUI?
ALUGUEI UM HIDROAVIÃO! AGORA DESENTERREM O MEU TESOURO, VAMOS!
(GRR!) VOCÊ JAMAIS TERIA PEGO A GENTE DE SURPRESA, SE NÃO FOSSEM ESSES MÁLDITOS PICA-PAUS!
AH! ENTÃO VOCÊS NÃO SÃO ALIADOS DELES?
NÃO, SENHOR!
POUCO DEPOIS...
OS SALAFRÁRIOS TÊM SORTE DE EU NÃO JOGAR OS DOIS PROS TUBARÕES! MAS AGORA ELES NÃO PODEM FAZER MAL ALGUM!
QUE TAL A GENTE DAR UMA OLHADA NESSE TESOURO? ABRA A ARCA, RAPAZ!
ESTÁ BEM!


EH, EH! VEJAM SÓ QUE MARAVILHA... UM LEGÍTIMO TESOURO DE PIRATA!
PUXA!
TESOURO DE PIRATA?
SIM! ACHEI O MAPA NUMA DAS MINHAS VIAGENS E RESOLVI PEDIR AJUDA PRO EDUARDO E PRO DIRCEU! MAS ELES PROVARAM QUE NÃO MERECIAM MINHA CONFIANÇA!
E EU ACABARIA SEM COISA ALGUMA, SE NÃO FOSSEM VOCÊS!
ORA, NA VERDADE SÃO OS CUCOS QUE MERECEM OS AGRADECIMENTOS!
ELES É QUE PUSERAM OS BANDIDOS A NOCAUTE!
É... NÓS SÓ IMITAMOS AS VOZES DOS CUCOS! ASSIM... CUCO! CUCO! ENTÃO COMEÇOU A CHOVER...
CUCO!
...COCOS!
BONC!
TUDO O QUE EU POSSO DIZER É QUE ESTE É UM LUGAR MUITO PERIGOSO PRA SE VENDER RELÓGIOS CUCOS! VÃO BUSCAR ÁGUA, CRIANÇAS!
PRII!
PIU! PIU!
FIM



O Almanaque da Turma da Mônica é sempre uma caixa de surpresas. Mas este está demais e traz a turma toda! Tem histórias incríveis com o Jotalhão, Penadinho, Horácio, Tina, Rolo, Magali, Cebolinha, Cascão, Anjinho, o Astronauta, a Mônica — é claro! — e tanta coisa legal que a surpresa só acaba quando você vira a última página!

15 histórias 100 páginas

Não perca! Nas bancas.

EDITORA ABRIL

Ândi Panda e Carlinhos

OS FAREJADORES DE CONFUSÃO

UFA! ÀS VEZES. GOSTARIA DE TER OUTRA PROFISSÃO! O CAPITÃO JONES ME PEDIU PRA PROCURAR O BLÁ-BLÁ, AQUELE PAPAGAIO DELE QUE FALA PRA CHUCHU!

ESTOU CANSADO DE PROCURAR ESSE DANADINHO! ACHO QUE PRECISO DE UM DESCANSO!

ÂNDI PANDA
FAREJADOR de ANIMAIS

NÃO ACEITO PISTAS FALSAS

GRANDE OU PEQUENO É COMIGO MESMO

RPP 27/2-PP70.2

ACHO QUE VOU ME ENCONTRAR COM O CARLINHOS NA FAZENDA!

AMANHÃ EU VOLTO COM NOVAS FORÇAS E ENCONTRO O TAL BLÁ-BLÁ!

ÂNDI PANDA FAREJADOR de ANIMAIS

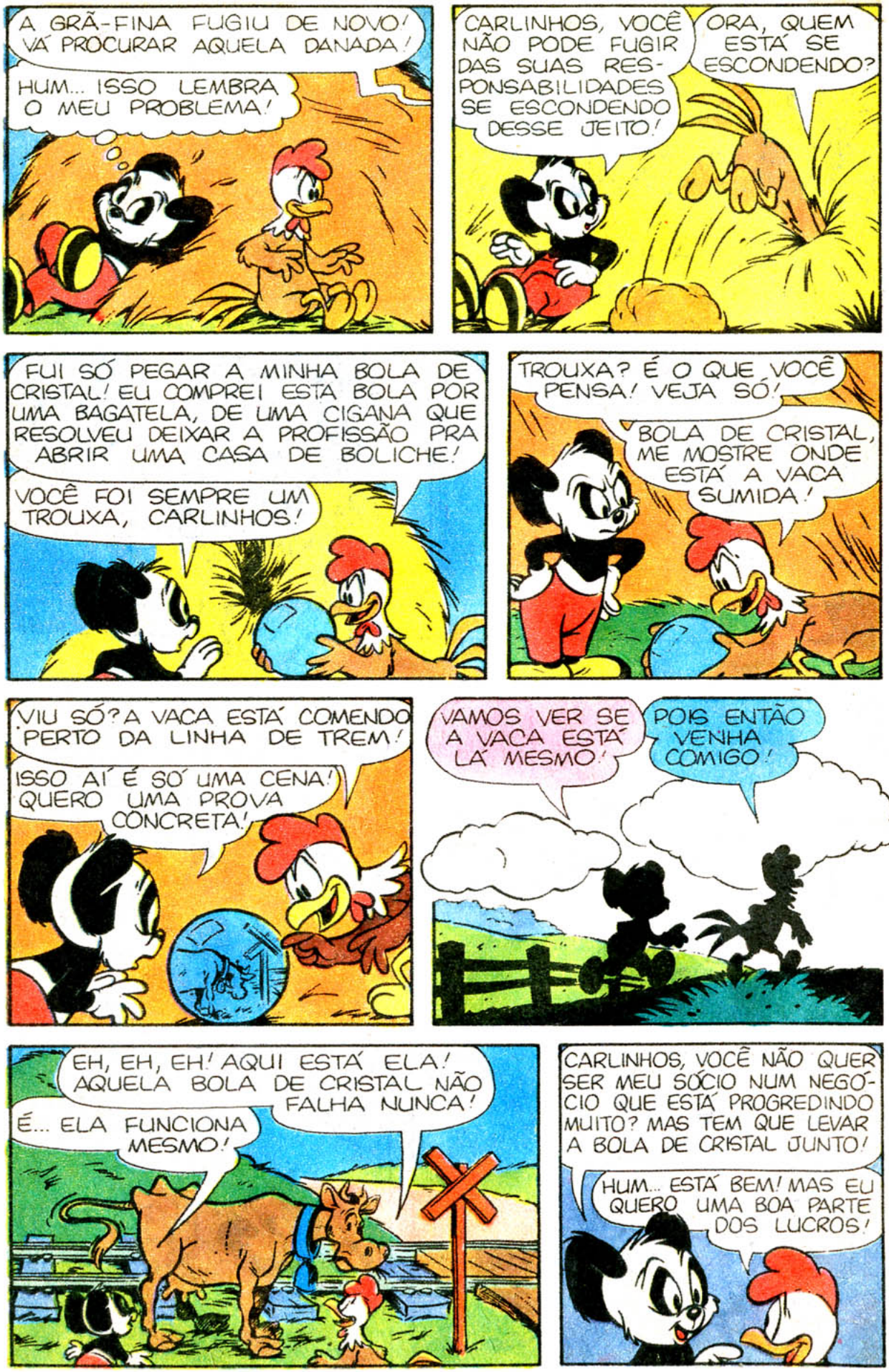
CARLINHOS! PRECISO DESCANSAR UM POUCO!

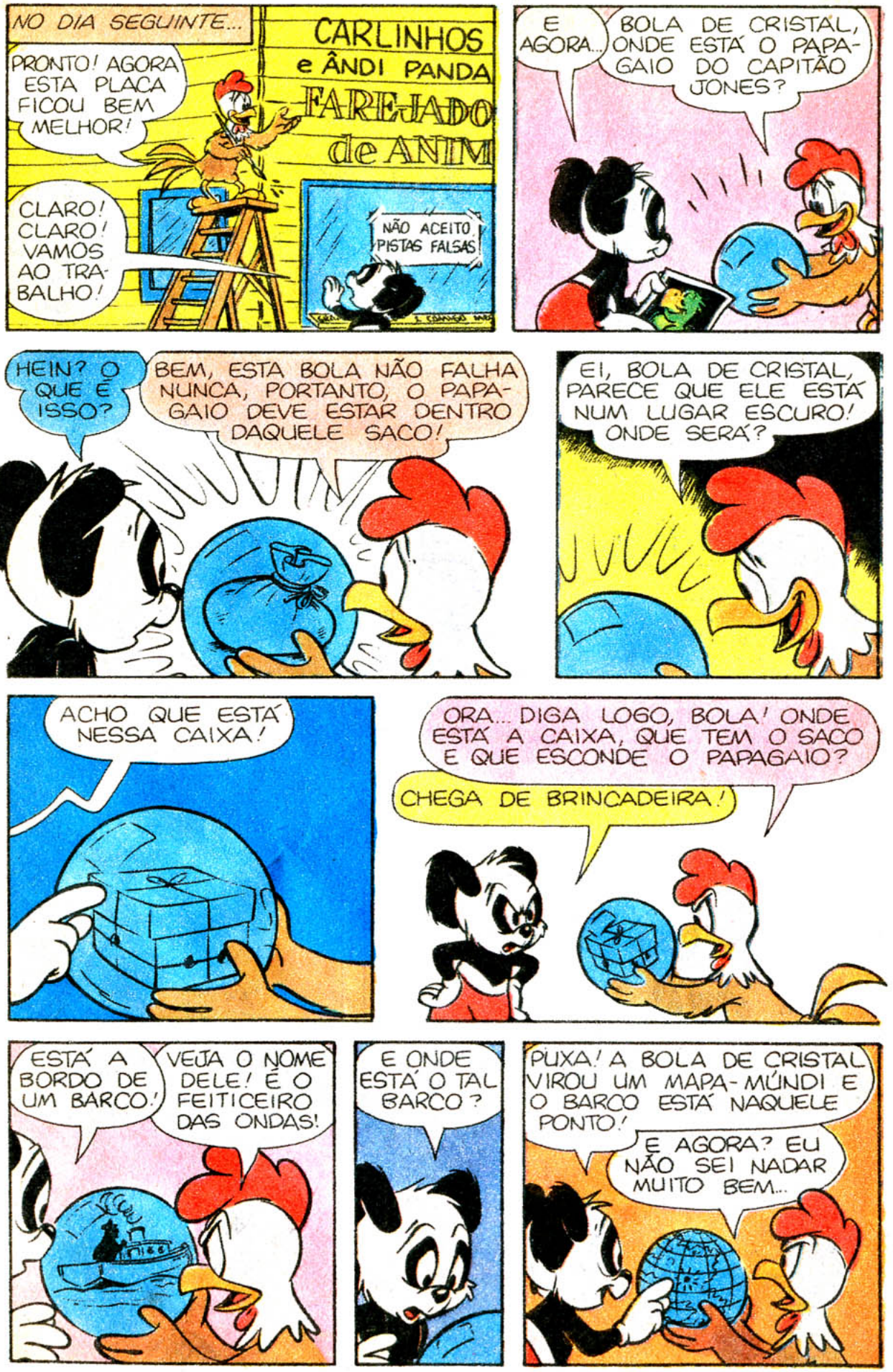
AQUI É O LUGAR CERTO, ÂNDI! PUXE UM MONTÃO DE FENO E DESCANSE!

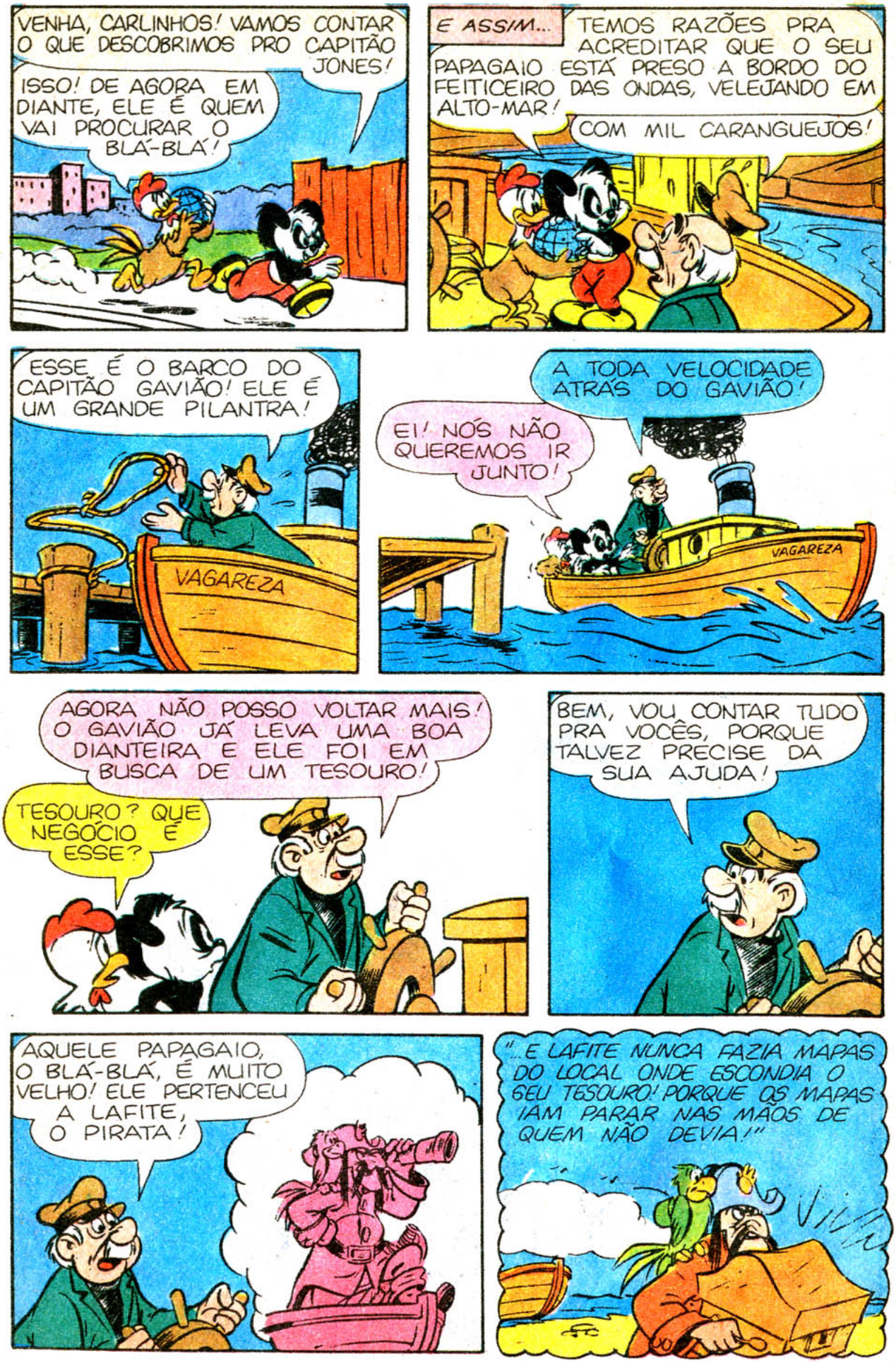
(UAH!) QUE DELÍCIA!

CARLINHOS!

SIM, PATRÃO?


A GRÃ-FINA FUGIU DE NOVO! VÁ PROCURAR AQUELA DANADA!
HUM... ISSO LEMBRA O MEU PROBLEMA!
CARLINHOS, VOCÊ NÃO PODE FUGIR DAS SUAS RESPONSABILIDADES SE ESCONDENDO DESSE JEITO!
ORA, QUEM ESTÁ SE ESCONDENDO?
FUI SÓ PEGAR A MINHA BOLA DE CRISTAL! EU COMPREI ESTA BOLA POR UMA BAGATELA, DE UMA CIGANA QUE RESOLVEU DEIXAR A PROFISSÃO PRA ABRIR UMA CASA DE BOLICHE!
VOCÊ FOI SEMPRE UM TROUXA, CARLINHOS!
TROUXA? É O QUE VOCÊ PENSA! VEJA SÓ!
BOLA DE CRISTAL, ME MOSTRE ONDE ESTÁ A VACA SUMIDA!
VIU SÓ? A VACA ESTÁ COMENDO PERTO DA LINHA DE TREM!
ISSO AÍ É SÓ UMA CENA! QUERO UMA PROVA CONCRETA!
VAMOS VER SE A VACA ESTÁ LÁ MESMO!
POIS ENTÃO VENHA COMIGO!
EH, EH, EH! AQUI ESTÁ ELA! AQUELA BOLA DE CRISTAL NÃO FALHA NUNCA!
É... ELA FUNCIONA MESMO!
CARLINHOS, VOCÊ NÃO QUER SER MEU SÓCIO NUM NEGÓCIO QUE ESTÁ PROGREDINDO MUITO? MAS TEM QUE LEVAR A BOLA DE CRISTAL JUNTO!
HUM... ESTÁ BEM! MAS EU QUERO UMA BOA PARTE DOS LUCROS!


NO DIA SEGUINTE...
CARLINHOS e ÂNDI PANDA
FAREJADO de ANIM
PRONTO! AGORA ESTA PLACA FICOU BEM MELHOR!
CLARO! CLARO! VAMOS AO TRABALHO!
NÃO ACEITO PISTAS FALSAS
E AGORA...
BOLA DE CRISTAL, ONDE ESTÁ O PAPAGAIO DO CAPITÃO JONES?
HEIN? O QUE É ISSO?
BEM, ESTA BOLA NÃO FALHA NUNCA, PORTANTO, O PAPAGAIO DEVE ESTAR DENTRO DAQUELE SACO!
EI, BOLA DE CRISTAL, PARECE QUE ELE ESTÁ NUM LUGAR ESCURO! ONDE SERÁ?
ACHO QUE ESTÁ NESSA CAIXA!
ORA... DIGA LOGO, BOLA! ONDE ESTÁ A CAIXA, QUE TEM O SACO E QUE ESCONDE O PAPAGAIO?
CHEGA DE BRINCADEIRA!
ESTÁ A BORDO DE UM BARCO!
VEJA O NOME DELE! É O FEITICEIRO DAS ONDAS!
E ONDE ESTÁ O TAL BARCO?
PUXA! A BOLA DE CRISTAL VIROU UM MAPA-MÚNDI E O BARCO ESTÁ NAQUELE PONTO!
E AGORA? EU NÃO SEI NADAR MUITO BEM...


VENHA, CARLINHOS! VAMOS CONTAR O QUE DESCOBRIMOS PRO CAPITÃO JONES!
ISSO! DE AGORA EM DIANTE, ELE É QUEM VAI PROCURAR O BLÁ-BLÁ!
E ASSIM... TEMOS RAZÕES PRA ACREDITAR QUE O SEU PAPAGAIO ESTÁ PRESO A BORDO DO FEITICEIRO DAS ONDAS, VELEJANDO EM ALTO-MAR!
COM MIL CARANGUEJOS!
ESSE É O BARCO DO CAPITÃO GAVIÃO! ELE É UM GRANDE PILANTRA!
VAGAREZA
A TODA VELOCIDADE ATRÁS DO GAVIÃO!
EI! NÓS NÃO QUEREMOS IR JUNTO!
VAGAREZA
AGORA NÃO POSSO VOLTAR MAIS! O GAVIÃO JÁ LEVA UMA BOA DIANTEIRA E ELE FOI EM BUSCA DE UM TESOURO!
TESOURO? QUE NEGÓCIO É ESSE?
BEM, VOU CONTAR TUDO PRA VOCÊS, PORQUE TALVEZ PRECISE DA SUA AJUDA!
AQUELE PAPAGAIO, O BLÁ-BLÁ, É MUITO VELHO! ELE PERTENCEU A LAFITE, O PIRATA!
"...E LAFITE NUNCA FAZIA MAPAS DO LOCAL ONDE ESCONDIA O SEU TESOURO! PORQUE OS MAPAS IAM PARAR NAS MÃOS DE QUEM NÃO DEVIA!"

"EM VEZ DE FAZER MAPAS, LAFITE DECORAVA A LOCALIZAÇÃO DO SEU TESOURO, REPETINDO VÁRIAS VEZES PARA GRAVAR NA MEMÓRIA..."

"MAS ACONTECE QUE O BLÁ-BLÁ OUVIA TUDO E TAMBÉM FICAVA SABENDO A LOCALIZAÇÃO DO TESOURO..."

"DIZEM QUE LAFITE, UM DIA, FICOU FURIOSO..."

"TÃO FURIOSO QUE DEIXOU O POBRE BLÁ-BLÁ SEM FALA!"

"DESDE ENTÃO, MUITOS TENTARAM FAZER O BLÁ-BLÁ FALAR, MAS NÃO CONSEGUIRAM!"

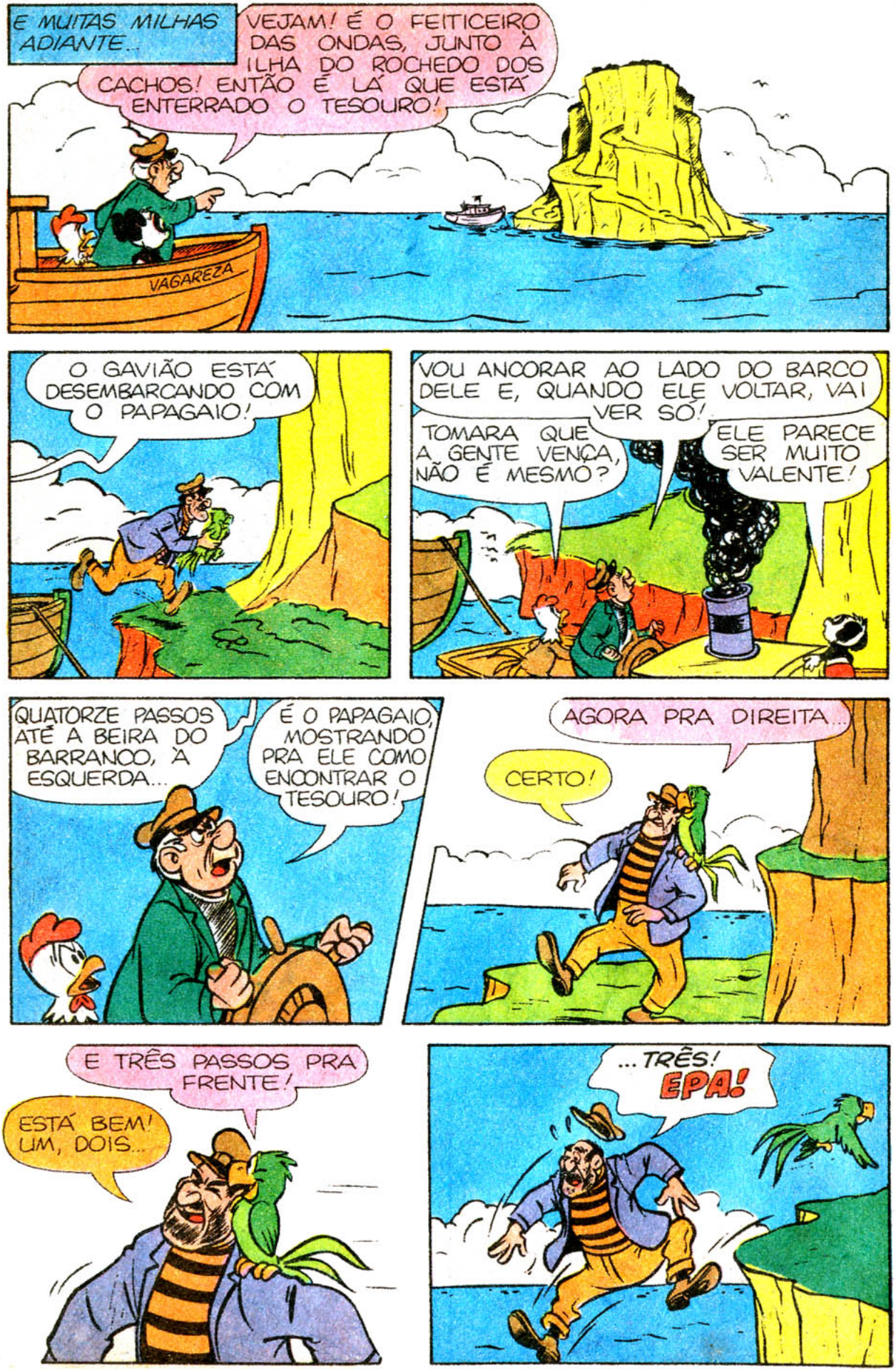
FINALMENTE, VIM A SER DONO DO POBRE BICHO E COMECEI A TRATAR BEM DELE! DEPOIS DE VÁRIOS ANOS DE BONS TRATOS, QUANDO ELE ESTAVA RECOMEÇANDO A FALAR, FOI RAPTADO!

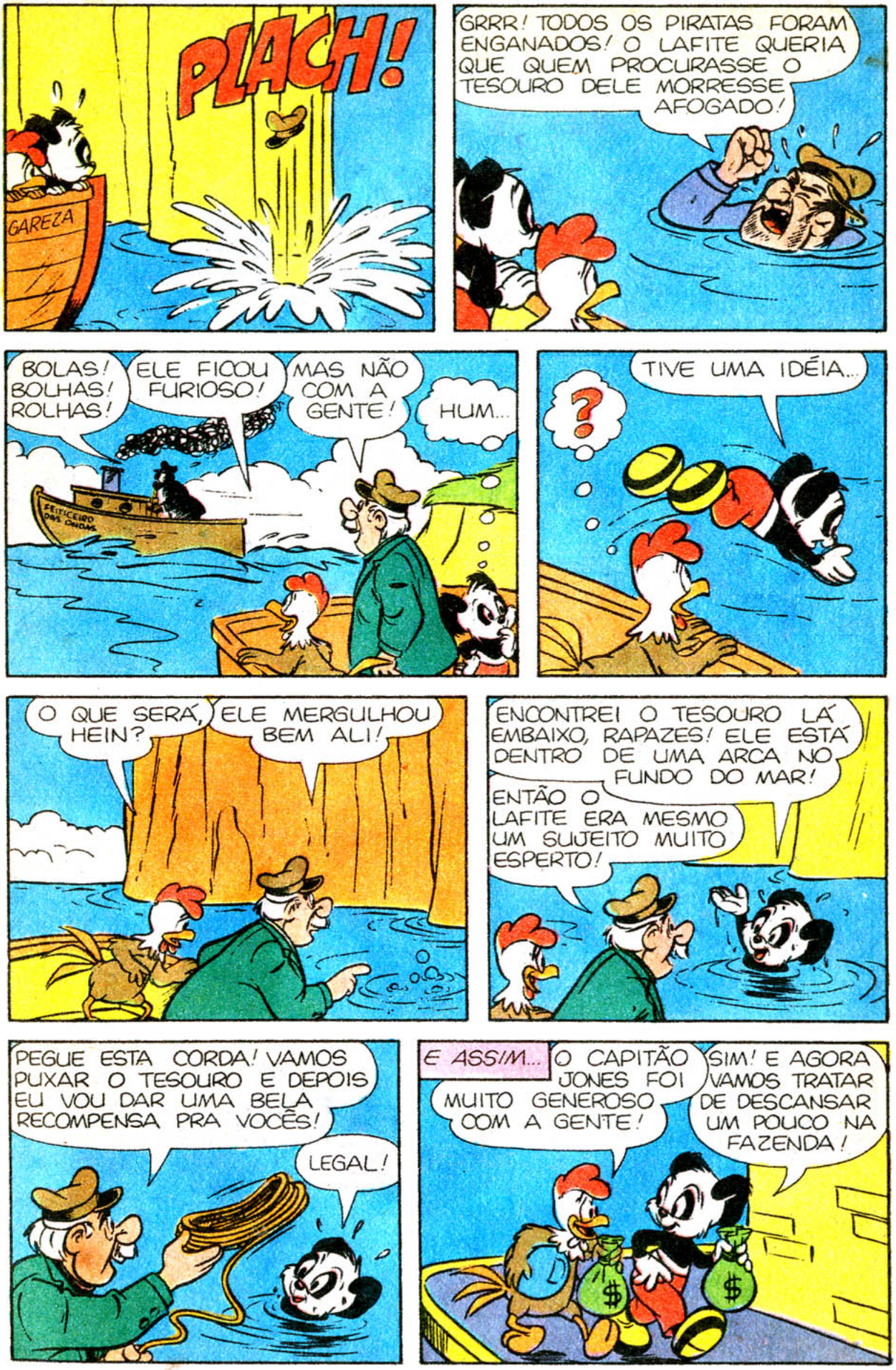
O GAVIÃO NÃO É TROUXA! DEVE TER CAPTURADO O BLÁ-BLÁ E FORÇADO O COITADINHO A REVELAR O LOCAL DO TESOURO!

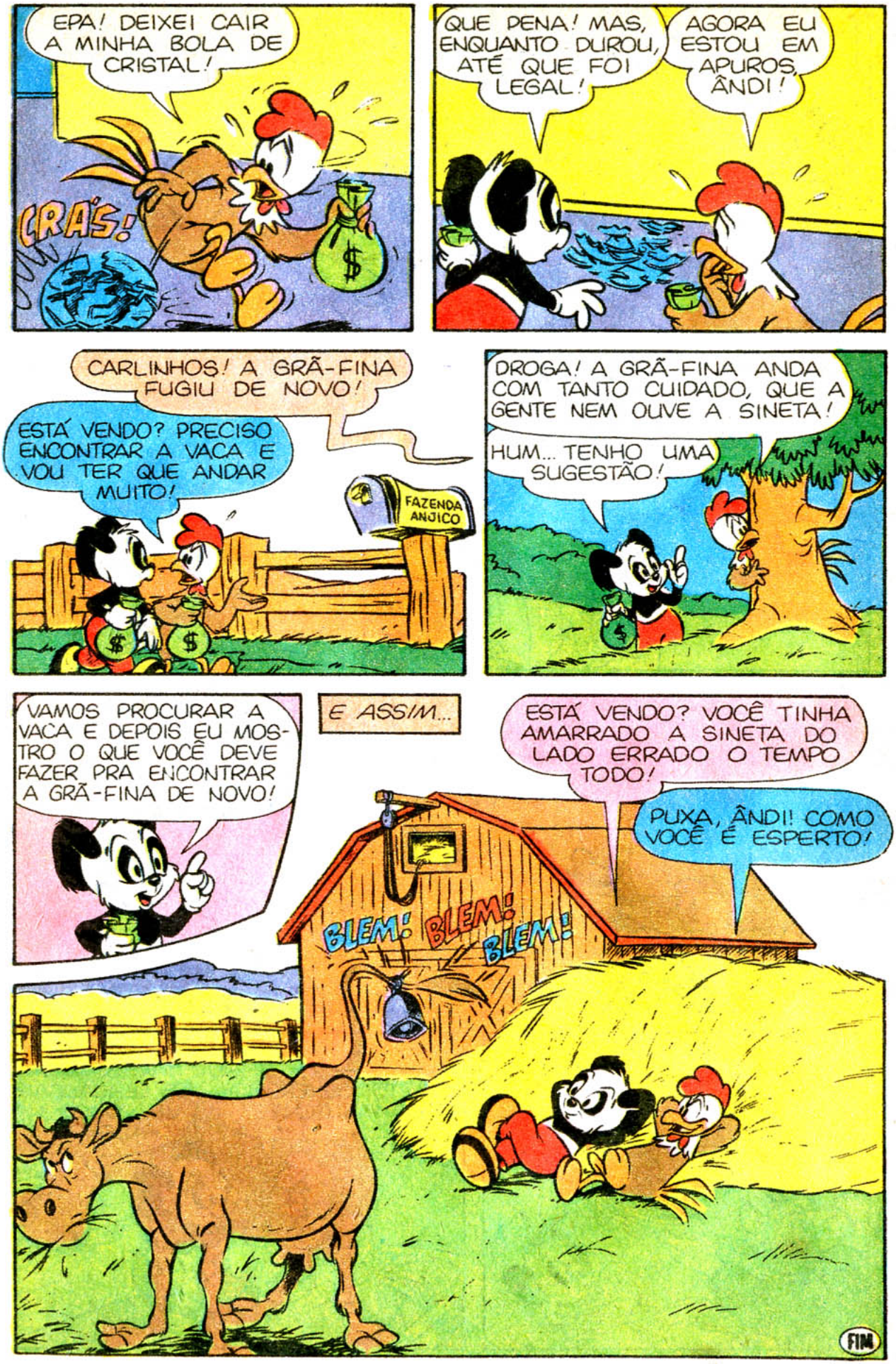
ISSO NÃO É JUSTO! FOI VOCÊ QUEM FEZ A MAIOR PARTE DO TRABALHO!

É VERDADE! QUANDO A GENTE ALCANÇAR O GAVIÃO, VAI SER UMA LUTA DE VIDA OU MORTE!

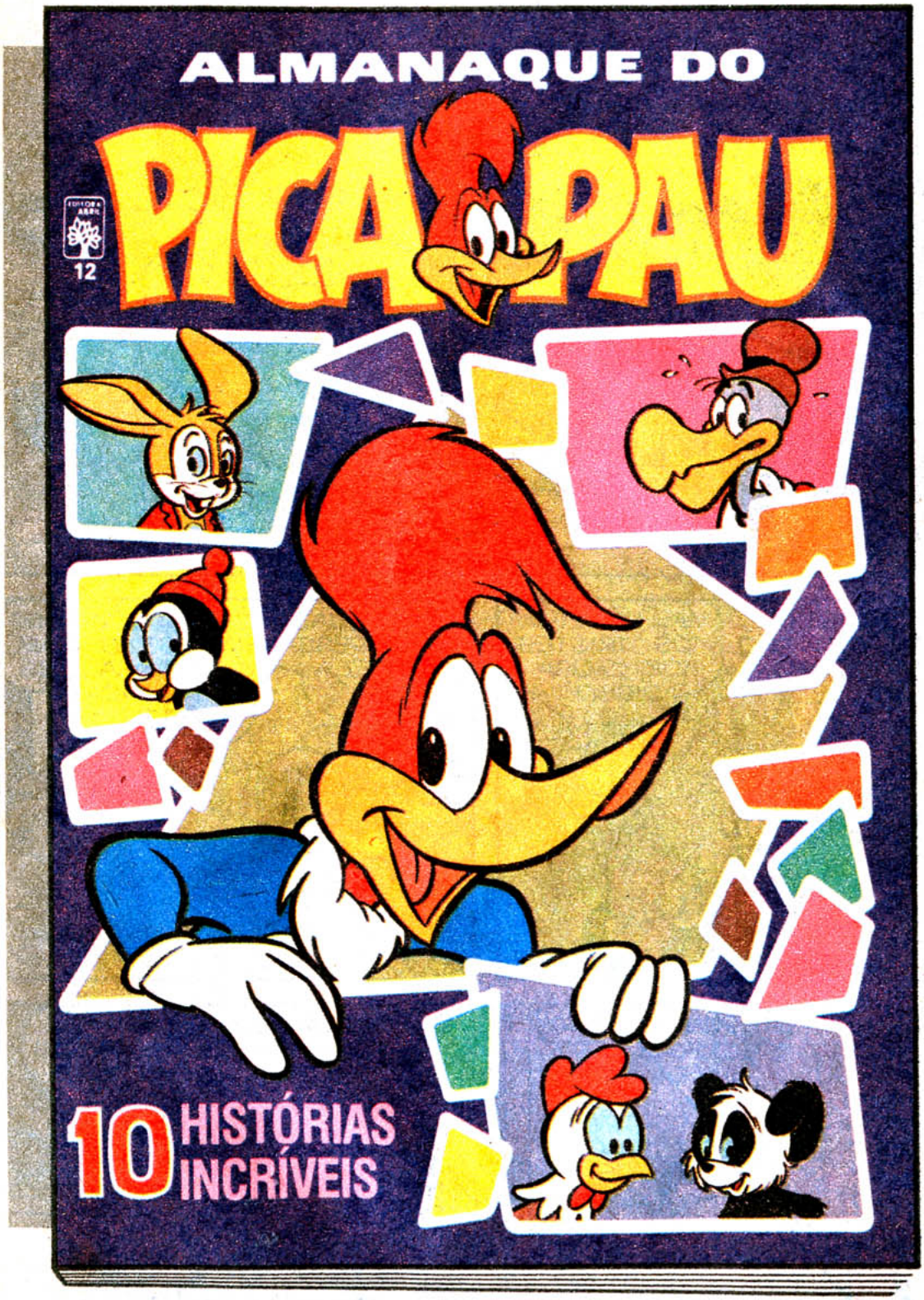
GLUP! EU DEVIA TER FICADO NA FAZENDA, PROCURANDO AS VACAS!


E MUITAS MILHAS ADIANTE...
VEJAM! É O FEITICEIRO DAS ONDAS, JUNTO À ILHA DO ROCHEDO DOS CACHOS! ENTÃO É LÁ QUE ESTÁ ENTERRADO O TESOURO!
VAGAREZA
O GAVIÃO ESTÁ DESEMBARCANDO COM O PAPAGAIO!
VOU ANCORAR AO LADO DO BARCO DELE E, QUANDO ELE VOLTAR, VAI VER SÓ!
TOMARA QUE A GENTE VENÇA, NÃO É MESMO?
ELE PARECE SER MUITO VALENTE!
QUATORZE PASSOS ATÉ A BEIRA DO BARRANCO, À ESQUERDA...
É O PAPAGAIO MOSTRANDO PRA ELE COMO ENCONTRAR O TESOURO!
AGORA PRA DIREITA...
CERTO!
E TRÊS PASSOS PRA FRENTE!
ESTÁ BEM! UM, DOIS...
...TRÊS!
EPA!


PLACH!
GAREZA
GRRR! TODOS OS PIRATAS FORAM ENGANADOS! O LAFITE QUERIA QUE QUEM PROCURASSE O TESOURO DELE MORRESSE AFOGADO!
BOLAS! BOLHAS! ROLHAS!
ELE FICOU FURIOSO!
MAS NÃO COM A GENTE!
HUM...
TIVE UMA IDÉIA...
O QUE SERÁ, HEIN?
ELE MERGULHOU BEM ALI!
ENCONTREI O TESOURO LÁ EMBAIXO, RAPAZES! ELE ESTÁ DENTRO DE UMA ARCA NO FUNDO DO MAR!
ENTÃO O LAFITE ERA MESMO UM SUJEITO MUITO ESPERTO!
PEGUE ESTA CORDA! VAMOS PUXAR O TESOURO E DEPOIS EU VOU DAR UMA BELA RECOMPENSA PRA VOCÊS!
LEGAL!
E ASSIM... O CAPITÃO JONES FOI MUITO GENEROSO COM A GENTE!
SIM! E AGORA VAMOS TRATAR DE DESCANSAR UM POUCO NA FAZENDA!


EPA! DEIXEI CAIR A MINHA BOLA DE CRISTAL!
CRÁS!
QUE PENA! MAS, ENQUANTO DUROU, ATÉ QUE FOI LEGAL!
AGORA EU ESTOU EM APUROS, ÂNDI!
CARLINHOS! A GRÃ-FINA FUGIU DE NOVO!
ESTÁ VENDO? PRECISO ENCONTRAR A VACA E VOU TER QUE ANDAR MUITO!
FAZENDA ANDICO
DROGA! A GRÃ-FINA ANDA COM TANTO CUIDADO, QUE A GENTE NEM OUVE A SINETA!
HUM... TENHO UMA SUGESTÃO!
VAMOS PROCURAR A VACA E DEPOIS EU MOSTRO O QUE VOCÊ DEVE FAZER PRA ENCONTRAR A GRÃ-FINA DE NOVO!
E ASSIM...
ESTÁ VENDO? VOCÊ TINHA AMARRADO A SINETA DO LADO ERRADO O TEMPO TODO!
PUXA, ÂNDI! COMO VOCÊ É ESPERTO!
BLEM! BLEM! BLEM!
FIM

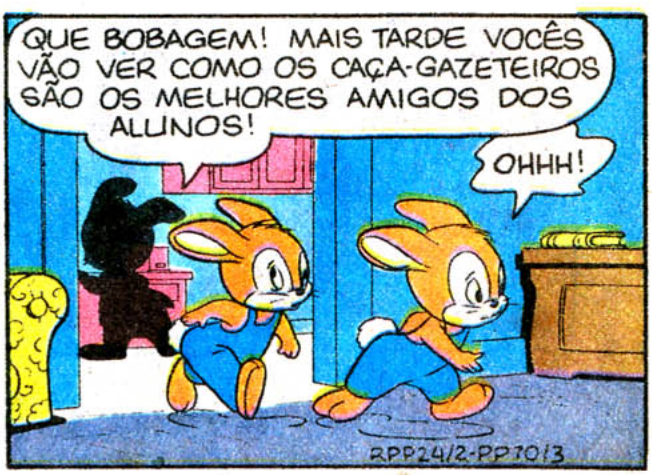
10 histórias engraçadíssimas desse cara bom de bico.

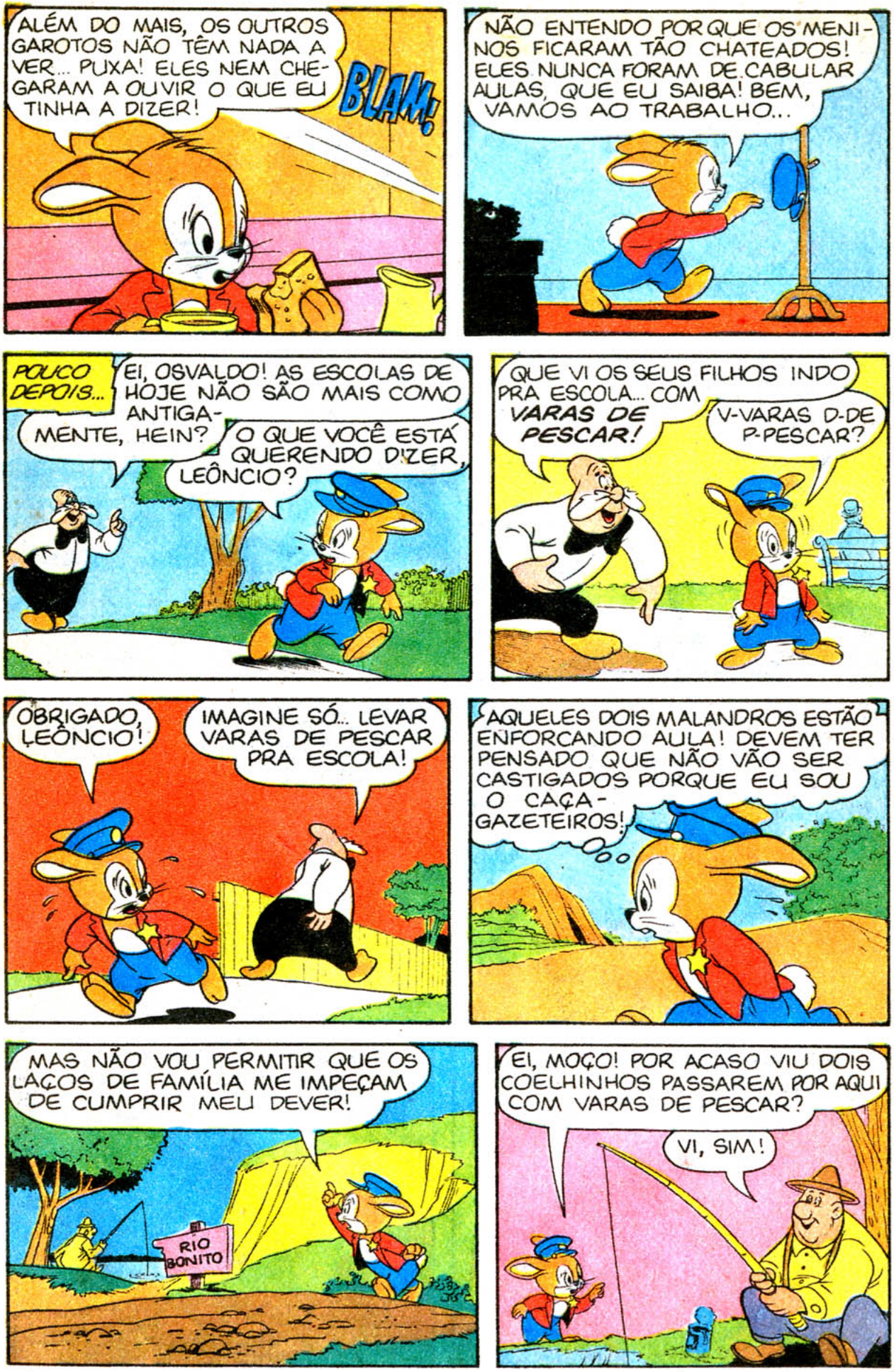


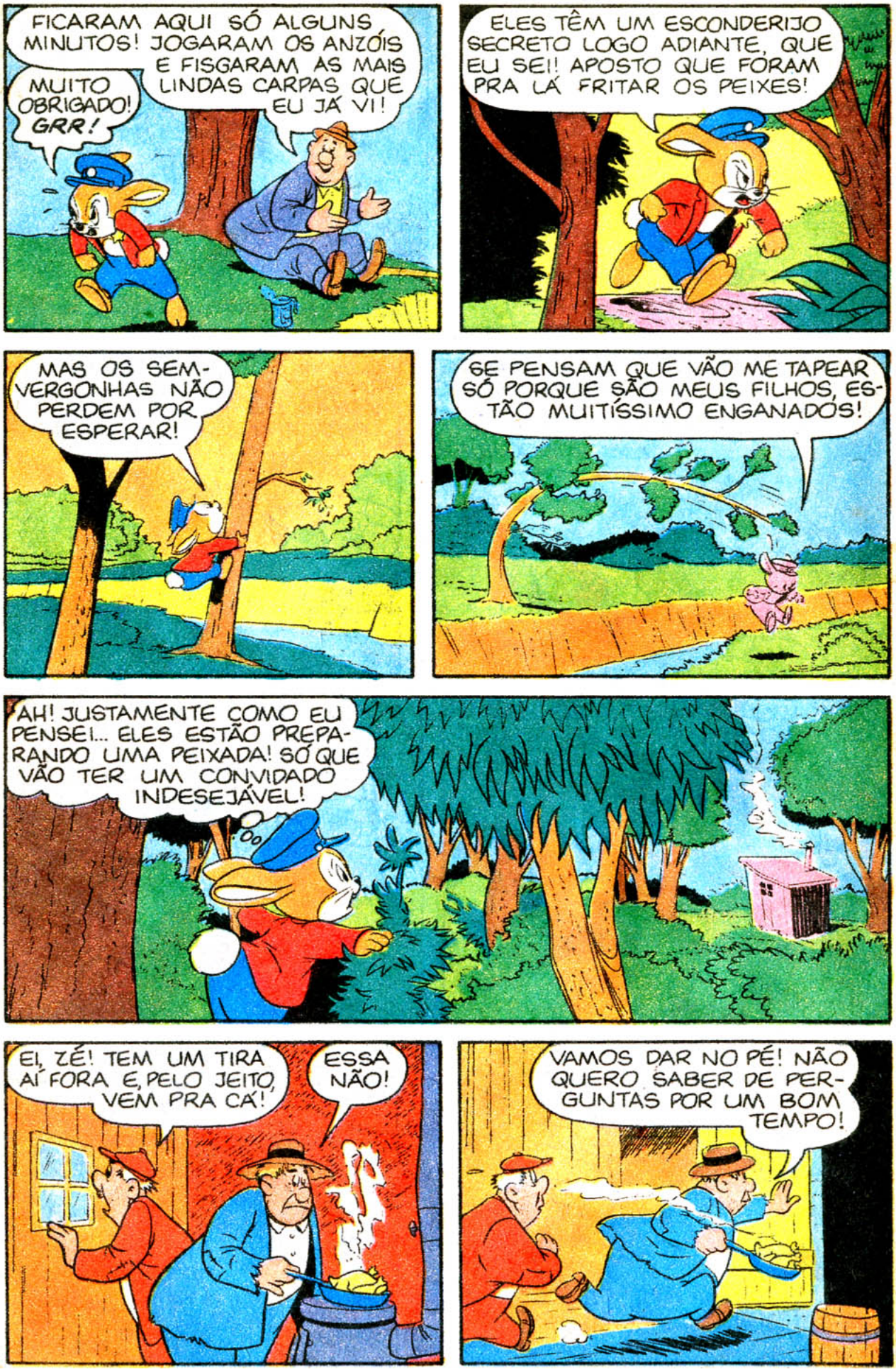
Não perca! Nas bancas.

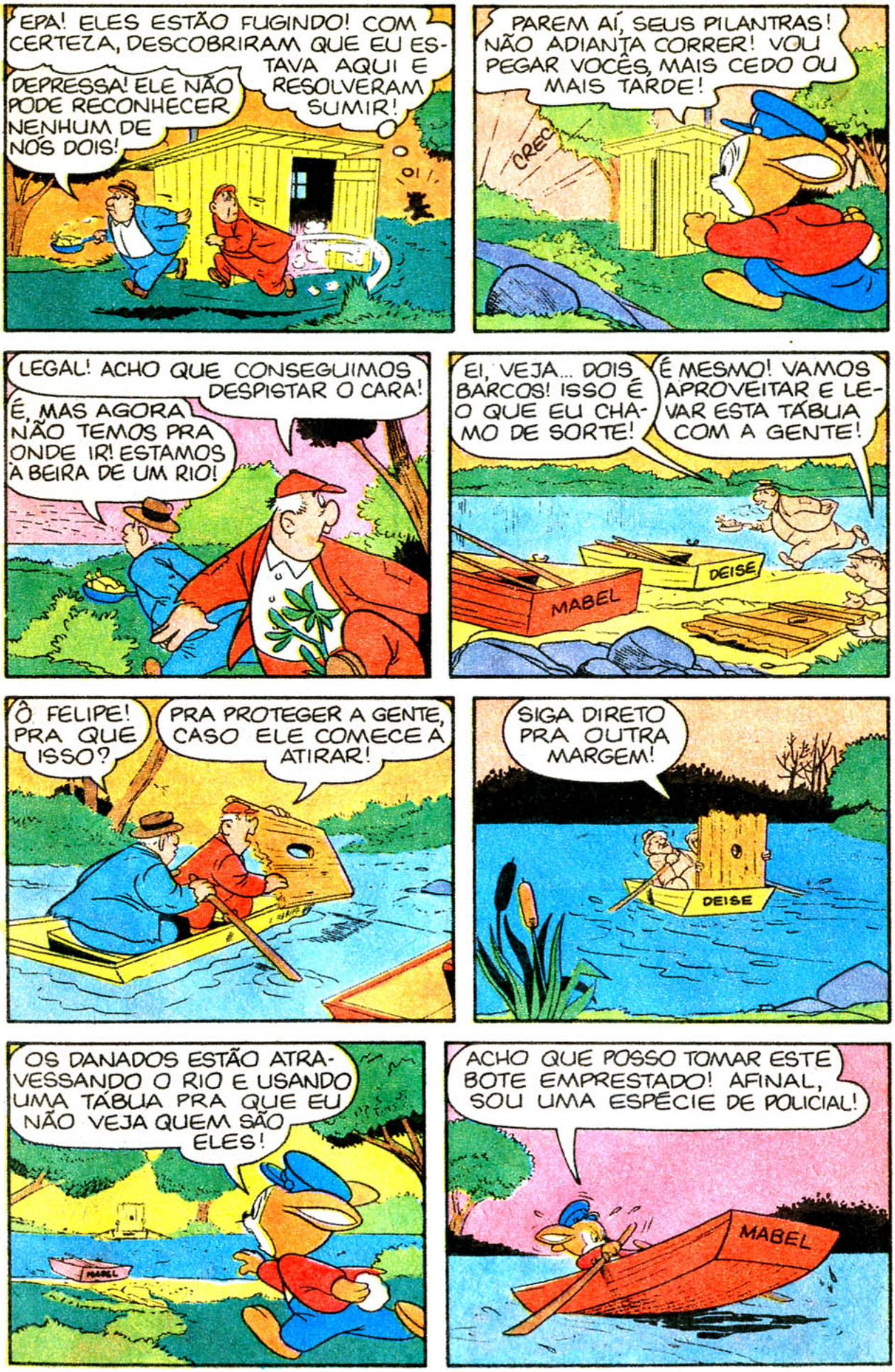
O Coelho Osvaldo

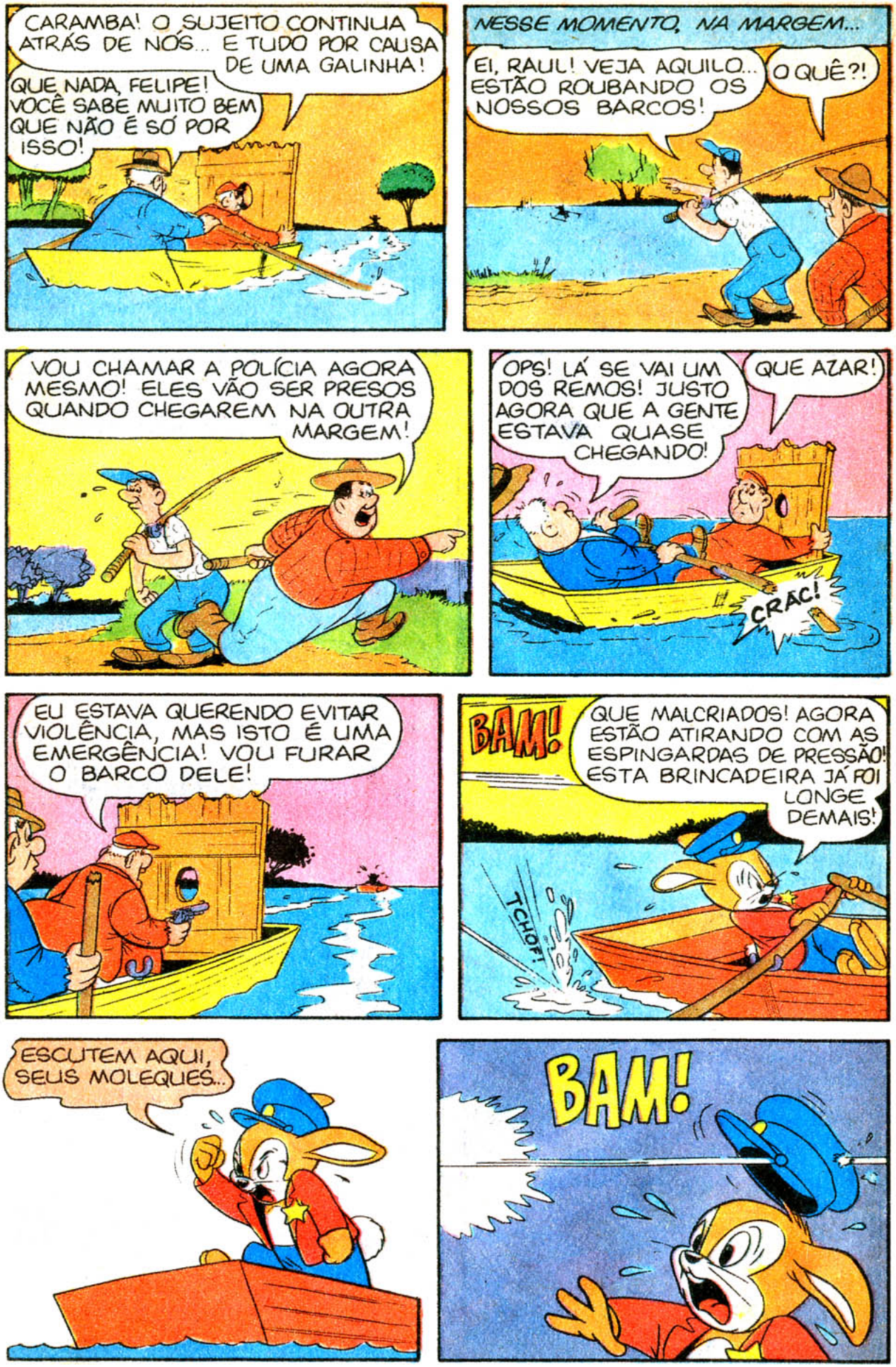
PROFISSÃO PERIGOSA

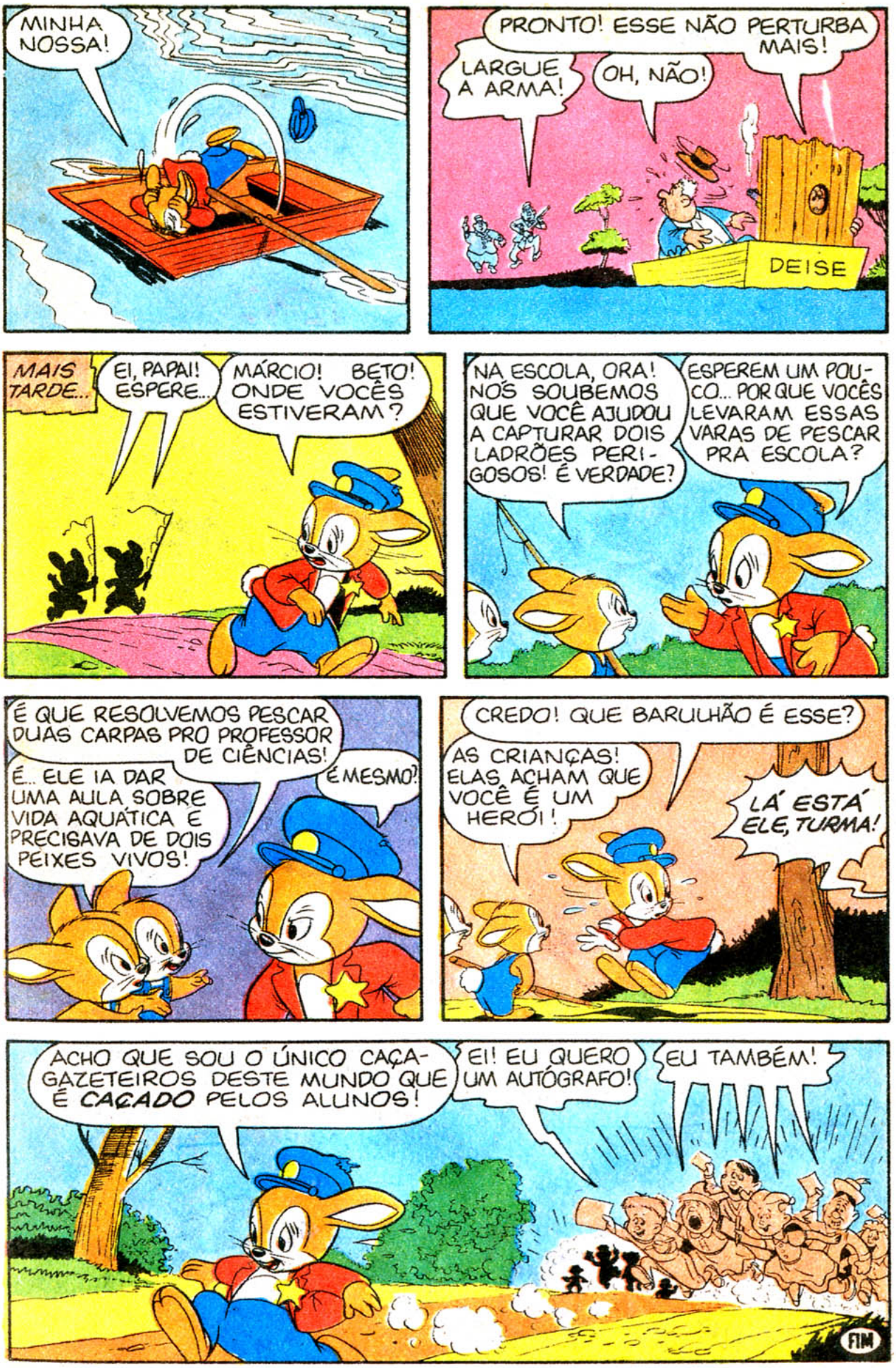



ALÉM DO MAIS, OS OUTROS GAROTOS NÃO TÊM NADA A VER... PUXA! ELES NEM CHEGARAM A OUVIR O QUE EU TINHA A DIZER!
BLAM!
NÃO ENTENDO POR QUE OS MENINOS FICARAM TÃO CHATEADOS! ELES NUNCA FORAM DE CABULAR AULAS, QUE EU SAIBA! BEM, VAMOS AO TRABALHO...
POUCO DEPOIS...
EI, OSVALDO! AS ESCOLAS DE HOJE NÃO SÃO MAIS COMO ANTIGAMENTE, HEIN?
O QUE VOCÊ ESTÁ QUERENDO DIZER, LEÔNCIO?
QUE VI OS SEUS FILHOS INDO PRA ESCOLA... COM VARAS DE PESCAR!
V-VARAS D-DE P-PESCAR?
OBRIGADO, LEÔNCIO!
IMAGINE SÓ... LEVAR VARAS DE PESCAR PRA ESCOLA!
AQUELES DOIS MALANDROS ESTÃO ENFORCANDO AULA! DEVEM TER PENSADO QUE NÃO VÃO SER CASTIGADOS PORQUE EU SOU O CAÇA-GAZETEIROS!
MAS NÃO VOU PERMITIR QUE OS LAÇOS DE FAMÍLIA ME IMPEÇAM DE CUMPRIR MEU DEVER!
RIO BONITO
EI, MOÇO! POR ACASO VIU DOIS COELHINHOS PASSAREM POR AQUI COM VARAS DE PESCAR?
VI, SIM!


FICARAM AQUI SÓ ALGUNS MINUTOS! JOGARAM OS ANZÓIS E FISGARAM AS MAIS LINDAS CARPAS QUE EU JÁ VI!
MUITO OBRIGADO! GRR!
ELES TÊM UM ESCONDERIJO SECRETO LOGO ADIANTE, QUE EU SEI! APOSTO QUE FORAM PRA LÁ FRITAR OS PEIXES!
MAS OS SEM-VERGONHAS NÃO PERDEM POR ESPERAR!
SE PENSAM QUE VÃO ME TAPEAR SÓ PORQUE SÃO MEUS FILHOS, ESTÃO MUITÍSSIMO ENGANADOS!
AH! JUSTAMENTE COMO EU PENSEI... ELES ESTÃO PREPARANDO UMA PEIXADA! SÓ QUE VÃO TER UM CONVIDADO INDESEJÁVEL!
EI, ZÉ! TEM UM TIRA AÍ FORA E, PELO JEITO, VEM PRA CÁ!
ESSA NÃO!
VAMOS DAR NO PÉ! NÃO QUERO SABER DE PERGUNTAS POR UM BOM TEMPO!


EPA! ELES ESTÃO FUGINDO! COM CERTEZA, DESCOBRIRAM QUE EU ESTAVA AQUI E RESOLVERAM SUMIR!
DEPRESSA! ELE NÃO PODE RECONHECER NENHUM DE NÓS DOIS!
PAREM AÍ, SEUS PILANTRAS! NÃO ADIANTA CORRER! VOU PEGAR VOCÊS, MAIS CEDO OU MAIS TARDE!
CREC
LEGAL! ACHO QUE CONSEGUIMOS DESPISTAR O CARA!
É, MAS AGORA NÃO TEMOS PRA ONDE IR! ESTAMOS À BEIRA DE UM RIO!
EI, VEJA... DOIS BARCOS! ISSO É O QUE EU CHAMO DE SORTE!
É MESMO! VAMOS APROVEITAR E LEVAR ESTA TÁBUA COM A GENTE!
MABEL
DEISE
Ô FELIPE! PRA QUE ISSO?
PRA PROTEGER A GENTE, CASO ELE COMECE A ATIRAR!
SIGA DIRETO PRA OUTRA MARGEM!
DEISE
OS DANADOS ESTÃO ATRAVESSANDO O RIO E USANDO UMA TÁBUA PRA QUE EU NÃO VEJA QUEM SÃO ELES!
MABEL
ACHO QUE POSSO TOMAR ESTE BOTE EMPRESTADO! AFINAL, SOU UMA ESPÉCIE DE POLICIAL!
MABEL


CARAMBA! O SUJEITO CONTINUA ATRÁS DE NÓS... E TUDO POR CAUSA DE UMA GALINHA!
QUE NADA, FELIPE! VOCÊ SABE MUITO BEM QUE NÃO É SÓ POR ISSO!
NESSE MOMENTO, NA MARGEM...
EI, RAUL! VEJA AQUILO... ESTÃO ROUBANDO OS NOSSOS BARCOS!
O QUÊ?!
VOU CHAMAR A POLÍCIA AGORA MESMO! ELES VÃO SER PRESOS QUANDO CHEGAREM NA OUTRA MARGEM!
OPS! LÁ SE VAI UM DOS REMOS! JUSTO AGORA QUE A GENTE ESTAVA QUASE CHEGANDO!
QUE AZAR!
CRAC!
EU ESTAVA QUERENDO EVITAR VIOLÊNCIA, MAS ISTO É UMA EMERGÊNCIA! VOU FURAR O BARCO DELE!
BAM!
QUE MALCRIADOS! AGORA ESTÃO ATIRANDO COM AS ESPINGARDAS DE PRESSÃO! ESTA BRINCADEIRA JÁ FOI LONGE DEMAIS!
TCHOF!
ESCUTEM AQUI, SEUS MOLEQUES...
BAM!


MINHA NOSSA!
PRONTO! ESSE NÃO PERTURBA MAIS!
LARGUE A ARMA!
OH, NÃO!
DEISE
MAIS TARDE...
EI, PAPAI! ESPERE...
MÁRCIO! BETO! ONDE VOCÊS ESTIVERAM?
NA ESCOLA, ORA! NÓS SOUBEMOS QUE VOCÊ AJUDOU A CAPTURAR DOIS LADRÕES PERIGOSOS! É VERDADE?
ESPEREM UM POUCO... POR QUE VOCÊS LEVARAM ESSAS VARAS DE PESCAR PRA ESCOLA?
É QUE RESOLVEMOS PESCAR DUAS CARPAS PRO PROFESSOR DE CIÊNCIAS!
É... ELE IA DAR UMA AULA SOBRE VIDA AQUÁTICA E PRECISAVA DE DOIS PEIXES VIVOS!
É MESMO?
CREDO! QUE BARULHÃO É ESSE?
AS CRIANÇAS! ELAS ACHAM QUE VOCÊ É UM HERÓI!
LÁ ESTÁ ELE, TURMA!
ACHO QUE SOU O ÚNICO CAÇA-GAZETEIROS DESTE MUNDO QUE É CAÇADO PELOS ALUNOS!
EI! EU QUERO UM AUTÓGRAFO!
EU TAMBÉM!
FIM

Homero

UM CAMPEÃO EMBOLADO

E ENTÃO, ROSINHA... QUER QUE EU SEJA O SEU INSTRUTOR?
HMPF!
VUUUCH!

PUXA! VOCÊ É UM ÓTIMO ESQUIADOR, RUIVO, MAS EU JÁ ESTOU COM O HOMERO E...
COM O HOMERO? E ELE ESTÁ POR AQUI?

SIM! EU ESTOU POR AQUI!
AH! EU PENSEI QUE ISSO FOSSE UM BONECO DE NEVE!

BEM, ACHO QUE VOU TENTAR GANHAR O GRANDE PRÊMIO DE INVERNO!
TCHAU, RUIVO!
TCHAU!

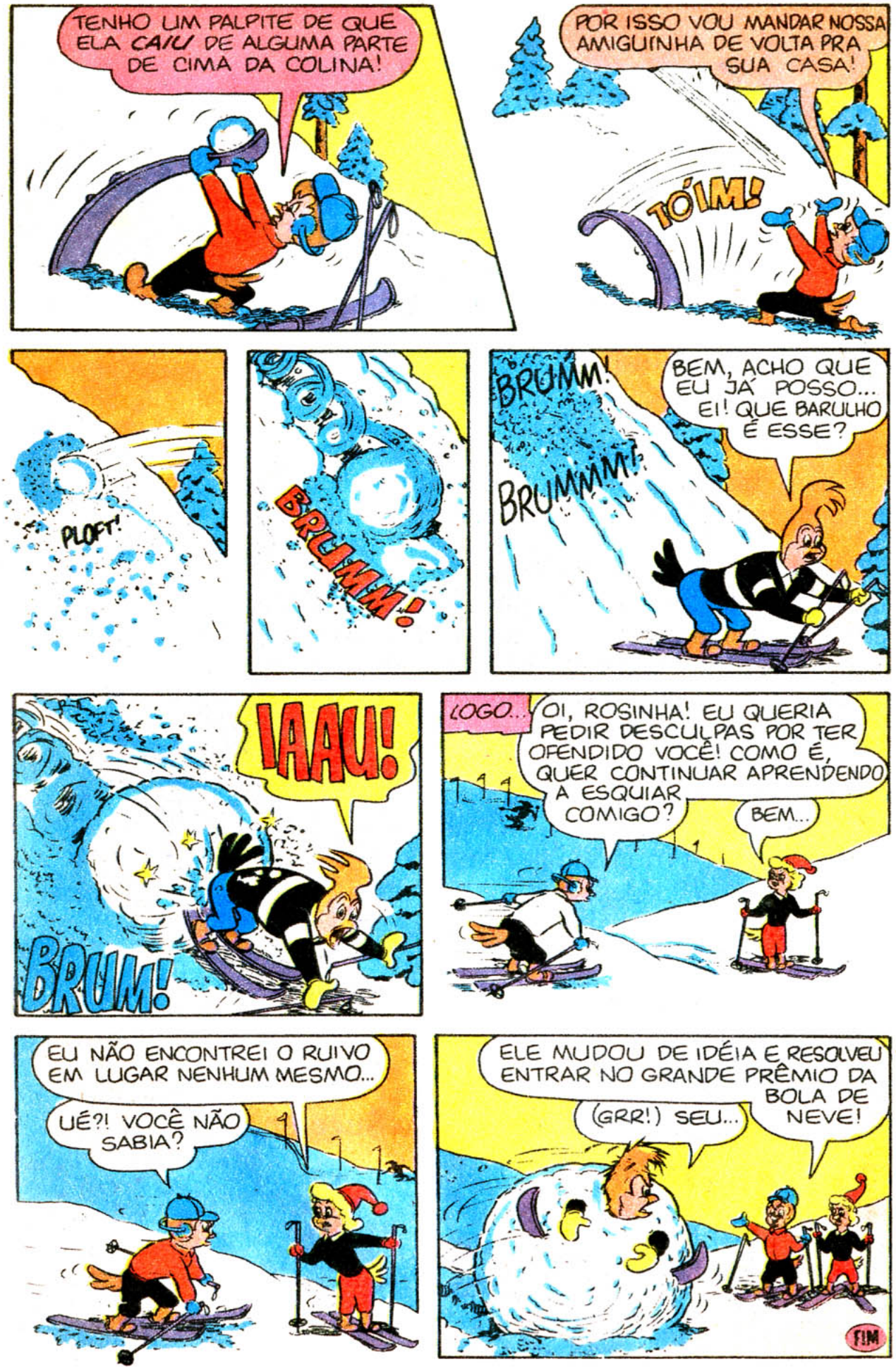
ESTÁ NA HORA DE ACABAR COM AQUELA BELA AMIZADE! E ACHO QUE VOU FAZER ISSO COM UMAS SIMPLES BOLAS DE NEVE!

(GRR!) ONDE FOI MESMO QUE A GENTE PAROU, ANTES DAQUELE INTROMETIDO CHEGAR?
NOSSA, HOMERO! PARECE ATÉ QUE VOCÊ ESTÁ COM CIÚMES DO RUIVO!

EU, COM CIÚMES DAQUELE MONTE DE PENAS? DE JEITO NENHUM!
PLOF!
UGH!

ESCUTE AQUI, HOMERO! NÃO É PORQUE VOCÊ ESTÁ SE MORDENDO DE CIÚMES QUE VAI DESCONTAR EM CIMA DE MIM!
N-NÃO FUI EU! ISSO DEVE TER CAÍDO DE UMA ÁRVORE!

VÁ NA MINHA FRENTE! NÃO CONFIO MAIS EM VOCÊ!
SE É ASSIM QUE VOCÊ QUER...
PLOFT!
Ô ROSINHA! VOCÊ NÃO ACREDITA EM MIM? EU DISSE QUE NÃO FUI EU! NÃO PRECISAVA SE VINGAR EM CIMA DE MIM, NÉ?
COMO OUSA ME ACUSAR, HOMERO?
ADEUS! VOU APRENDER A ESQUIAR COM O RUIVO! ELE DEVE SER MAIS CAVALHEIRO DO QUE VOCÊ!
M-MAS...
EH, EH! VOU ATIRAR SÓ MAIS ESTA E PRONTO!
XI... ERREI! MAS AGORA JÁ FOI!
?
PLOF!
HUM... PELO QUE VEJO, ESSA BOLA NÃO CAIU DE ÁRVORE NENHUMA!
VOU FICAR ESCONDIDO AQUI ATÉ AQUELE TROUXA IR EMBORA! DEPOIS IREI ATRÁS DA ROSINHA!


TENHO UM PALPITE DE QUE ELA CAIU DE ALGUMA PARTE DE CIMA DA COLINA!
POR ISSO VOU MANDAR NOSSA AMIGUINHA DE VOLTA PRA SUA CASA!
TÓIM!
PLOFT!
BRUMM!
BRUMM!
BRUMMM!
BEM, ACHO QUE EU JÁ POSSO... EI! QUE BARULHO É ESSE?
IAAU!
BRUM!
LOGO...
OI, ROSINHA! EU QUERIA PEDIR DESCULPAS POR TER OFENDIDO VOCÊ! COMO É, QUER CONTINUAR APRENDENDO A ESQUIAR COMIGO?
BEM...
EU NÃO ENCONTREI O RUIVO EM LUGAR NENHUM MESMO...
UÉ?! VOCÊ NÃO SABIA?
ELE MUDOU DE IDÉIA E RESOLVEU ENTRAR NO GRANDE PRÊMIO DA BOLA DE NEVE!
(GRR!) SEU...
FIM

Chegou o novo

Maior, com mais páginas e

O Pato Donald não mudou nada! Ele continua aprontando cada uma que a gente morre de rir! Mas a sua revista mudou bastante. Quer ver só?

Tamanho bem maior

Você vê com mais detalhes as trapalhadas do Donald.

Muito mais páginas

E, é claro, mais aventuras em quadrinhos. Tem também uma nova parte integrante da revista só com reportagens.

Uma revista mais completa

Além das histórias em quadrinhos inéditas, você vai encontrar um caderno especial com reportagens e matérias sobre os assuntos que você mais gosta. Olha só o que está pintando no primeiro número:

- Você vai conhecer o lugar onde o sonho e a realidade se misturam como num passe de mágica: Disneylândia.
- Fórmula 1. Veja os carros, os pilotos e todo o clima excitante da alta velocidade onde os brasileiros Ayrton Senna e Nelson Piquet estão brilhando.
- Vitrine. As novidades mais quentes pra você vestir, jogar, brincar, estudar e mil transas mais.

- Donald coloca você em sintonia com os astros e ritmos que estão fazendo sucesso no Brasil e no mundo.

Neste número: Os Paralamas do Sucesso. Não perca!

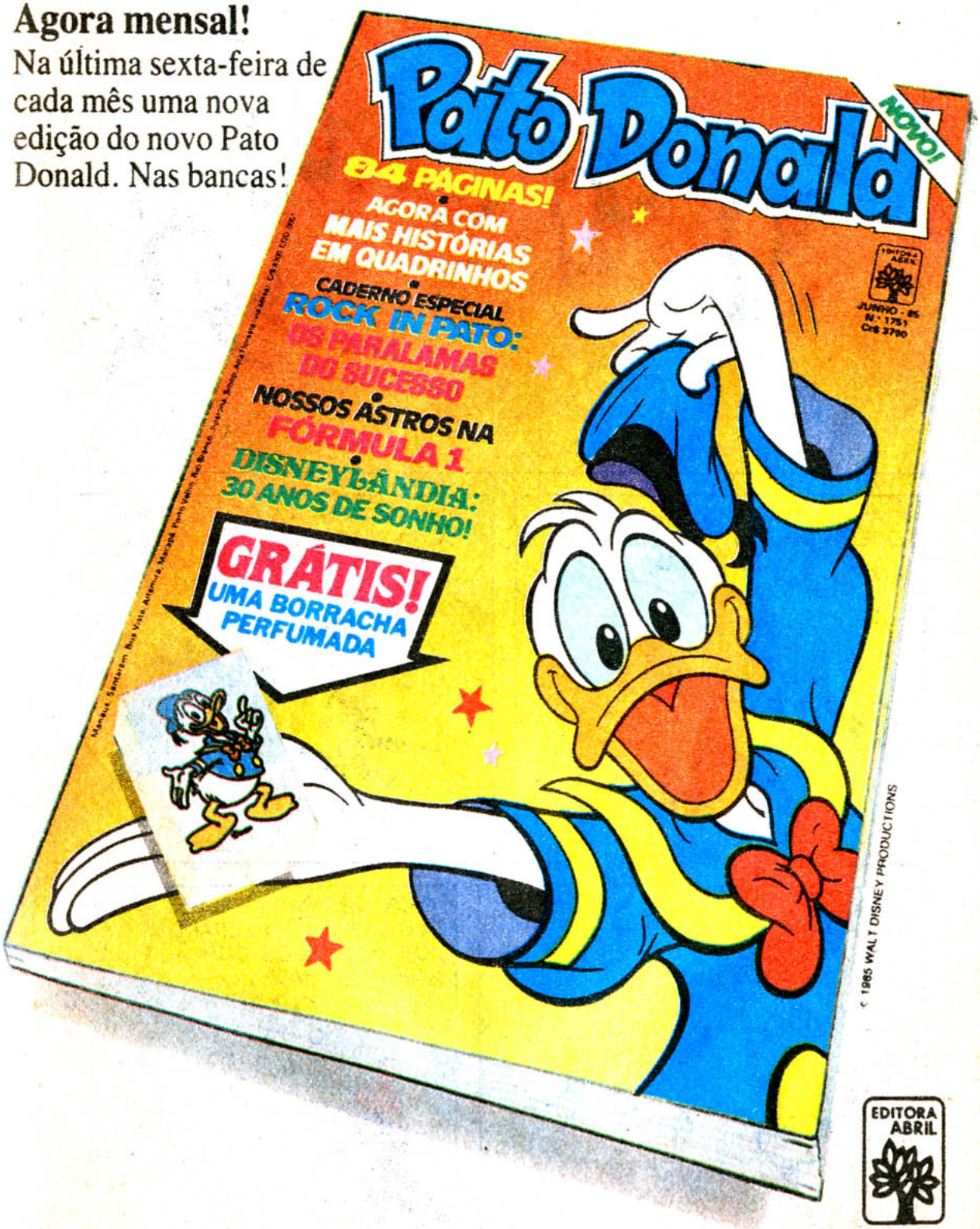
Grátis!

Uma borracha perfumada Disney pra você colecionar!

Pato Donald!

um montão de novidades!

Agora mensal!
Na última sexta-feira de cada mês uma nova edição do novo Pato Donald. Nas bancas!



EDITORA ABRIL

PICOLINO

FORÇUDO À FORÇA

Ô PICOLINO! VENHA LEVANTAR ALGUNS HALTERES COM A GENTE!

(AHAM!) NÃO, OBRIGADO, TURMA! EU TENHO UMAS COISAS MUITO IMPORTANTES PRA FAZER AGORA!

PRAIA DA PATOLA

RPP2312-PP70/5

A VERDADE É QUE NÃO QUERO QUE ELES DESCUBRAM COMO SOU FRACO!

VOU FICAR FORA DE VISTA POR ALGUM TEMPO, ATÉ AQUELES FORÇUDOS TERMINAREM A EXIBIÇÃO DE LEVANTAMENTO DE PESO!

UGH! COMO PESA ESTE NEGÓCIO!

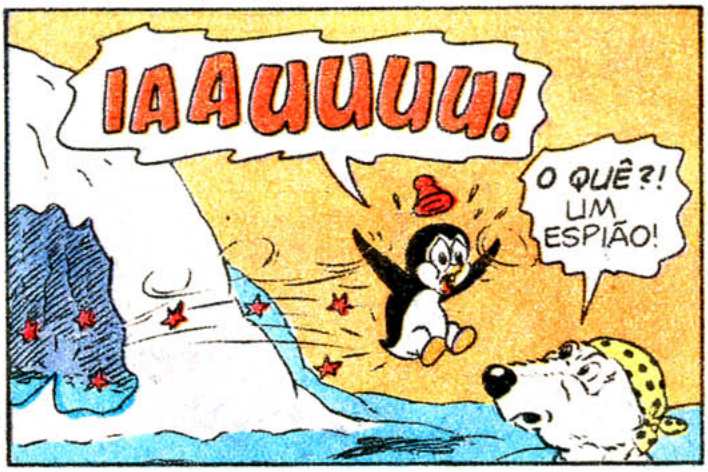
OH, NÃO! SERÁ QUE ELES ME SEGUIRAM ATÉ AQUI?

ORA, VEJAM SÓ... ESSES CARAS ESTÃO EXERCITANDO OS MÚSCULOS COM UM BAÚ!

AÍ ESTÁ BOM, MARUJOS!

AGORA CUBRAM BEM PRA NINGUÉM DESCOBRIR ONDE PUSEMOS AS JÓIAS ROUBADAS!
(GLUP!) JÁ VI TUDO! ESSES AÍ NÃO SÃO LEVANTADORES DE PESO COISA NENHUMA! SÃO PIRATAS, ISSO, SIM!

VOU ME AFASTAR BEM DEVAGARINHO E SUMIR DE VISTA! SE ELES SOUBEREM QUE...

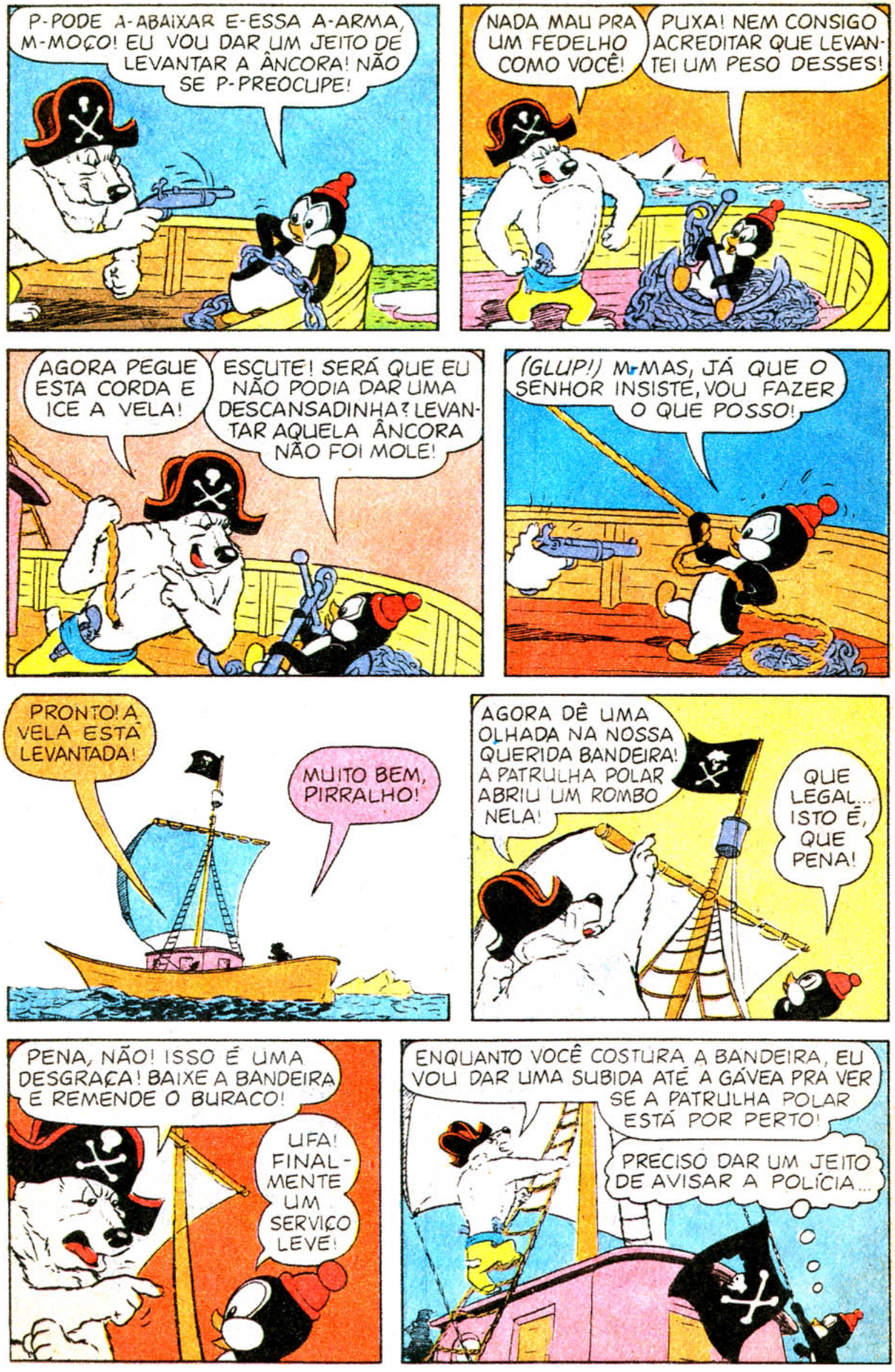

IAAUUUU!
O QUÊ?! UM ESPIÃO!

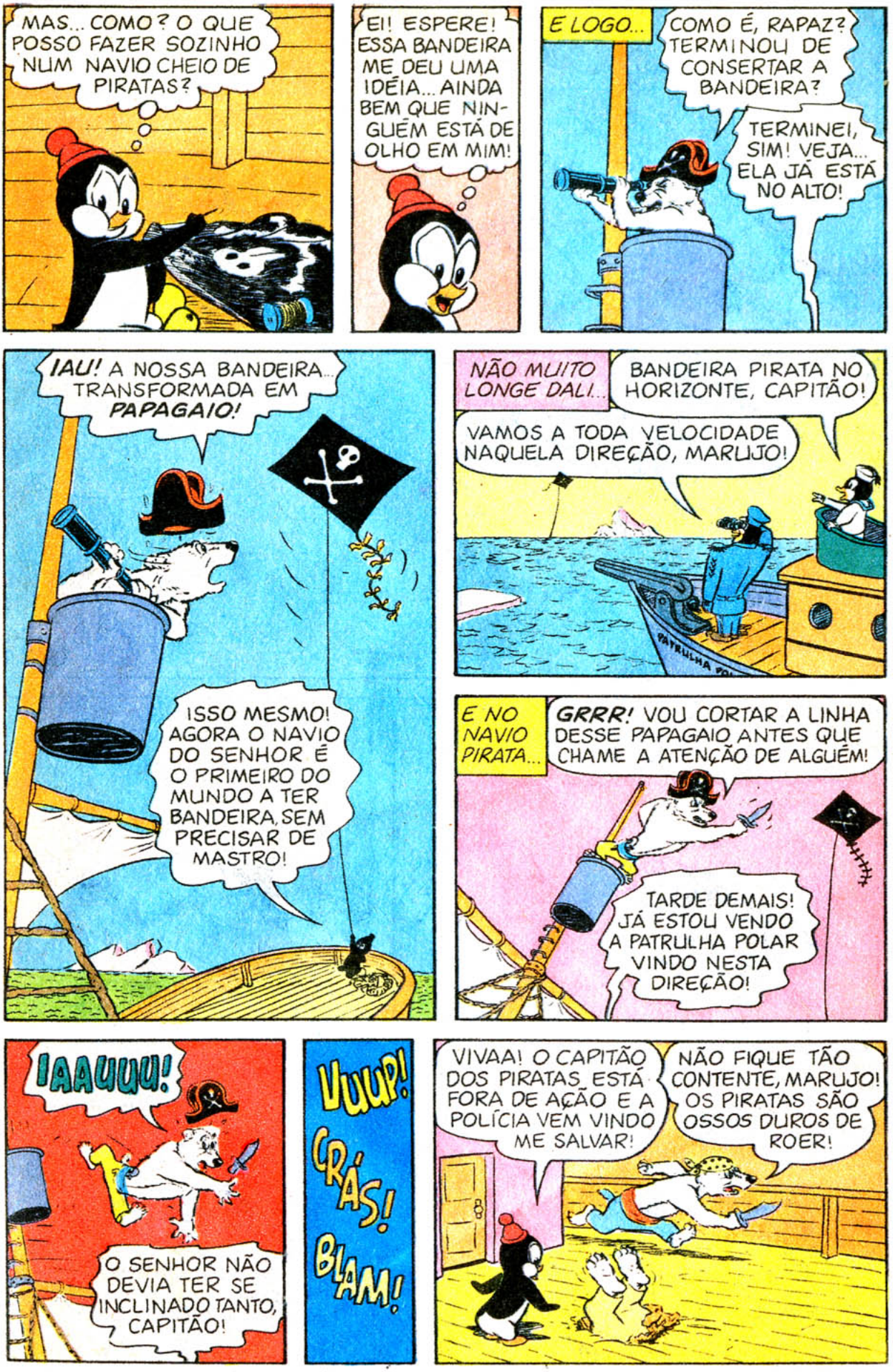
ESSE FEDELHO DEVE TER VISTO A GENTE ENTERRANDO O BAÚ! E EU NÃO ESTOU A FIM DE ARRANJAR OUTRO LUGAR PRA ESCONDER ESSA DROGA!
NEM EU!
PAF!

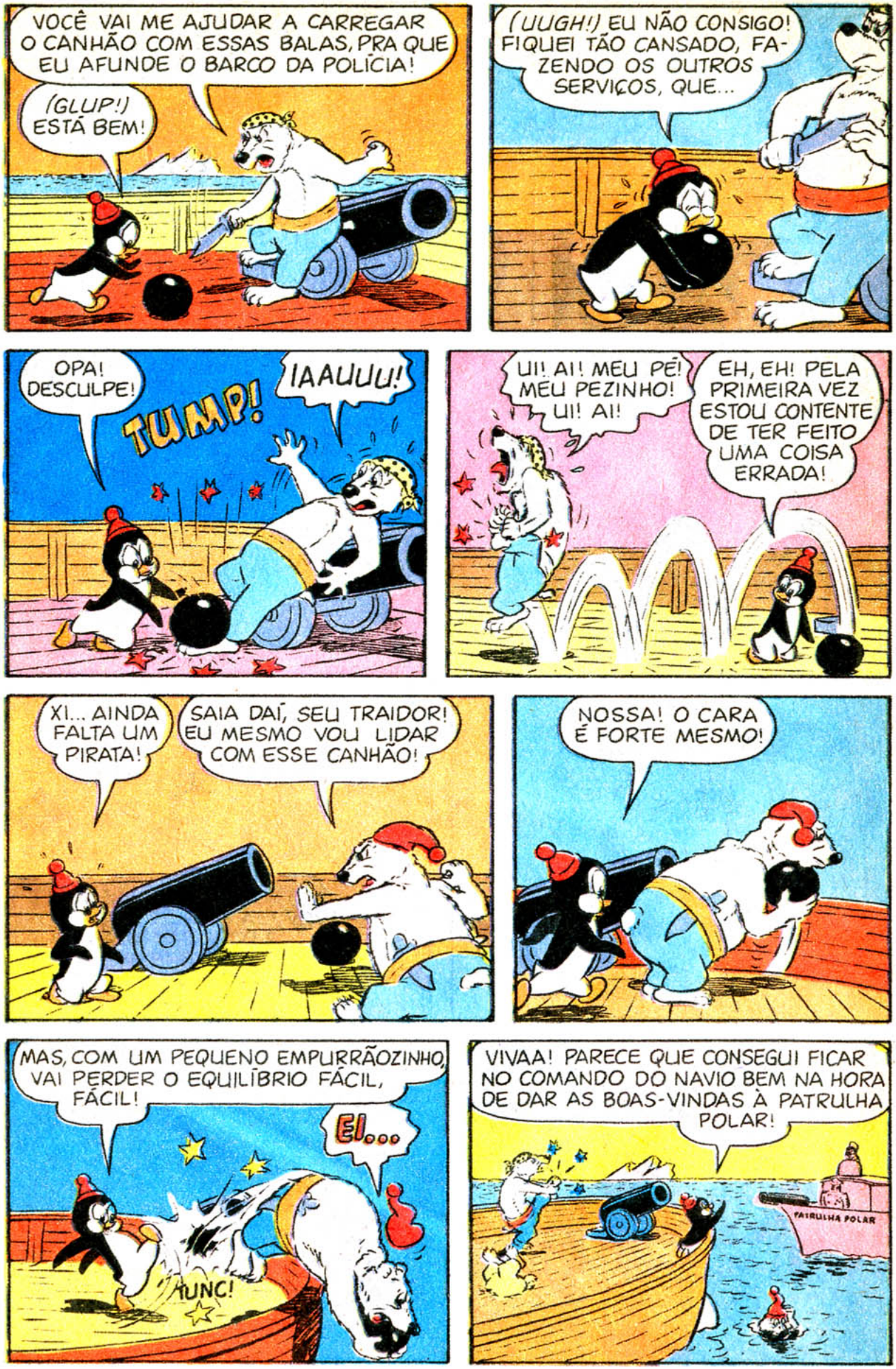
ENTÃO VAMOS FAZER A COISA DO JEITO MAIS FÁCIL... LEVAMOS O PIRRALHO PRO NAVIO! ASSIM ELE NÃO VAI PODER CONTAR O QUE VIU PRA NINGUÉM!

POUCO DEPOIS...
ICE LOGO ESSA ÂNCORA, BAIXOTE! NÃO PODEMOS PERDER TEMPO! TEM UM NAVIO DA PATRULHA POLAR ATRÁS DE NÓS!
S-SIM, SENHOR!

UUUGH! ISTO AQUI É MUITO PESADO PRA EU LEVANTAR!
CLANC!
QUE NADA! O QUE VOCÊ ESTÁ PRECISANDO É DE UM POUCO DE INCENTIVO!

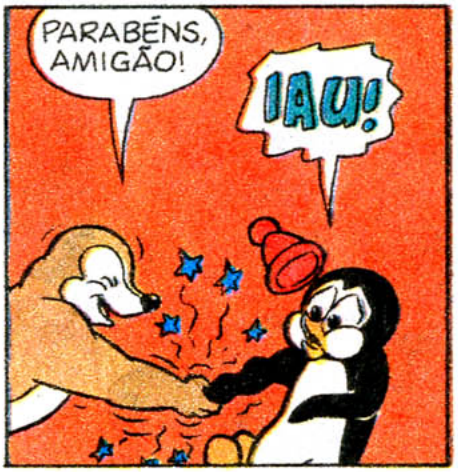

P-PODE A-ABAIXAR E-ESSA A-ARMA, M-MOÇO! EU VOU DAR UM JEITO DE LEVANTAR A ÂNCORA! NÃO SE P-PREOCUPE!
NADA MAU PRA UM FEDELHO COMO VOCÊ!
PUXA! NEM CONSIGO ACREDITAR QUE LEVANTEI UM PESO DESSES!
AGORA PEGUE ESTA CORDA E ICE A VELA!
ESCUTE! SERÁ QUE EU NÃO PODIA DAR UMA DESCANSADINHA? LEVANTAR AQUELA ÂNCORA NÃO FOI MOLE!
(GLUP!) M-MAS, JÁ QUE O SENHOR INSISTE, VOU FAZER O QUE POSSO!
PRONTO! A VELA ESTÁ LEVANTADA!
MUITO BEM, PIRRALHO!
AGORA DÊ UMA OLHADA NA NOSSA QUERIDA BANDEIRA! A PATRULHA POLAR ABRIU UM ROMBO NELA!
QUE LEGAL... ISTO É, QUE PENA!
PENA, NÃO! ISSO É UMA DESGRAÇA! BAIXE A BANDEIRA E REMENDE O BURACO!
UFA! FINALMENTE UM SERVIÇO LEVE!
ENQUANTO VOCÊ COSTURA A BANDEIRA, EU VOU DAR UMA SUBIDA ATÉ A GÁVEA PRA VER SE A PATRULHA POLAR ESTÁ POR PERTO!
PRECISO DAR UM JEITO DE AVISAR A POLÍCIA...


MAS... COMO? O QUE POSSO FAZER SOZINHO NUM NAVIO CHEIO DE PIRATAS?
EI! ESPERE! ESSA BANDEIRA ME DEU UMA IDÉIA... AINDA BEM QUE NINGUÉM ESTÁ DE OLHO EM MIM!
E LOGO...
COMO É, RAPAZ? TERMINOU DE CONSERTAR A BANDEIRA?
TERMINEI, SIM! VEJA... ELA JÁ ESTÁ NO ALTO!
IAU! A NOSSA BANDEIRA... TRANSFORMADA EM PAPAGAIO!
ISSO MESMO! AGORA O NAVIO DO SENHOR É O PRIMEIRO DO MUNDO A TER BANDEIRA, SEM PRECISAR DE MASTRO!
NÃO MUITO LONGE DALI...
BANDEIRA PIRATA NO HORIZONTE, CAPITÃO!
VAMOS A TODA VELOCIDADE NAQUELA DIREÇÃO, MARUJO!
PATRULHA
E NO NAVIO PIRATA...
GRRR! VOU CORTAR A LINHA DESSE PAPAGAIO ANTES QUE CHAME A ATENÇÃO DE ALGUÉM!
TARDE DEMAIS! JÁ ESTOU VENDO A PATRULHA POLAR VINDO NESTA DIREÇÃO!
IAAUUU!
O SENHOR NÃO DEVIA TER SE INCLINADO TANTO, CAPITÃO!
VUUP!
CRÁS!
BLAM!
VIVAA! O CAPITÃO DOS PIRATAS ESTÁ FORA DE AÇÃO E A POLÍCIA VEM VINDO ME SALVAR!
NÃO FIQUE TÃO CONTENTE, MARUJO! OS PIRATAS SÃO OSSOS DUROS DE ROER!


VOCÊ VAI ME AJUDAR A CARREGAR O CANHÃO COM ESSAS BALAS, PRA QUE EU AFUNDE O BARCO DA POLÍCIA!
(GLUP!) ESTÁ BEM!
(UUGH!) EU NÃO CONSIGO! FIQUEI TÃO CANSADO, FAZENDO OS OUTROS SERVIÇOS, QUE...
OPA! DESCULPE!
TUMP!
IAAUUU!
UI! AI! MEU PÉ! MEU PEZINHO! UI! AI!
EH, EH! PELA PRIMEIRA VEZ ESTOU CONTENTE DE TER FEITO UMA COISA ERRADA!
XI... AINDA FALTA UM PIRATA!
SAIA DAÍ, SEU TRAIDOR! EU MESMO VOU LIDAR COM ESSE CANHÃO!
NOSSA! O CARA É FORTE MESMO!
MAS, COM UM PEQUENO EMPURRÃOZINHO, VAI PERDER O EQUILÍBRIO FÁCIL, FÁCIL!
EI...
AUNC!
VIVAA! PARECE QUE CONSEGUI FICAR NO COMANDO DO NAVIO BEM NA HORA DE DAR AS BOAS-VINDAS À PATRULHA POLAR!
PATRULHA POLAR

ORA, ORA... VEJAM SÓ!
PUXA! O BAIXINHO CONSEGUIU DOMINAR TODOS OS PIRATAS SEM ARMA NENHUMA!
ORA, NÃO FOI NADA DE MAIS! E EU POSSO TAMBÉM MOSTRAR PRA VOCÊS ONDE ELES ESCONDERAM O QUE ROUBARAM!
PATRULHA POLAR

MAIS TARDE...
A GENTE OUVIU DIZER QUE VOCÊ CAPTUROU UNS PIRATAS, PICOLINO!
ESTAMOS MUITO ORGULHOSOS DE CONHECER UM PINGÜIM TÃO CORAJOSO COMO VOCÊ!
TOQUE AQUI, COMPANHEIRO!
PUXA! É A TURMA DA PRAIA DA PATOLA!
PICOLINO


PARABÉNS, AMIGÃO!
IAU!

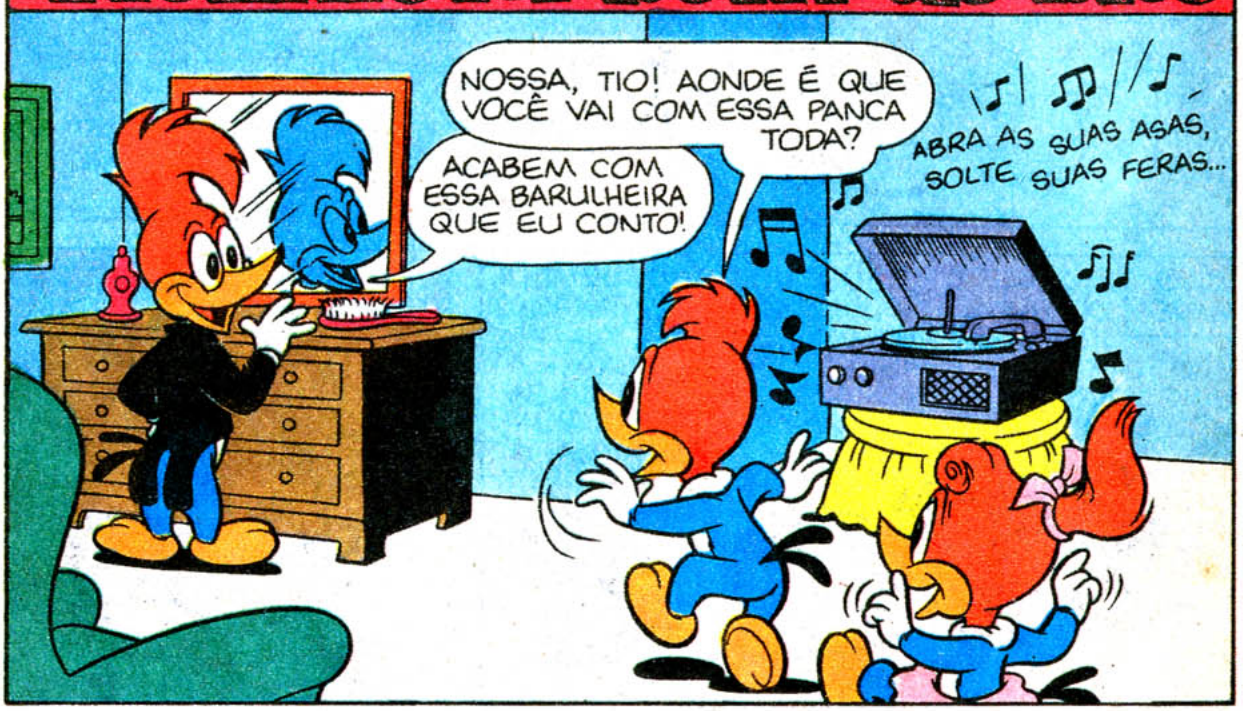
EI, ESPERE! TODOS NÓS QUEREMOS APERTAR A SUA MÃO!
BEM... É QUE EU SOU MEIO TÍMIDO... NÃO GOSTO DE ME EXPOR DEMAIS!
PICOLINO

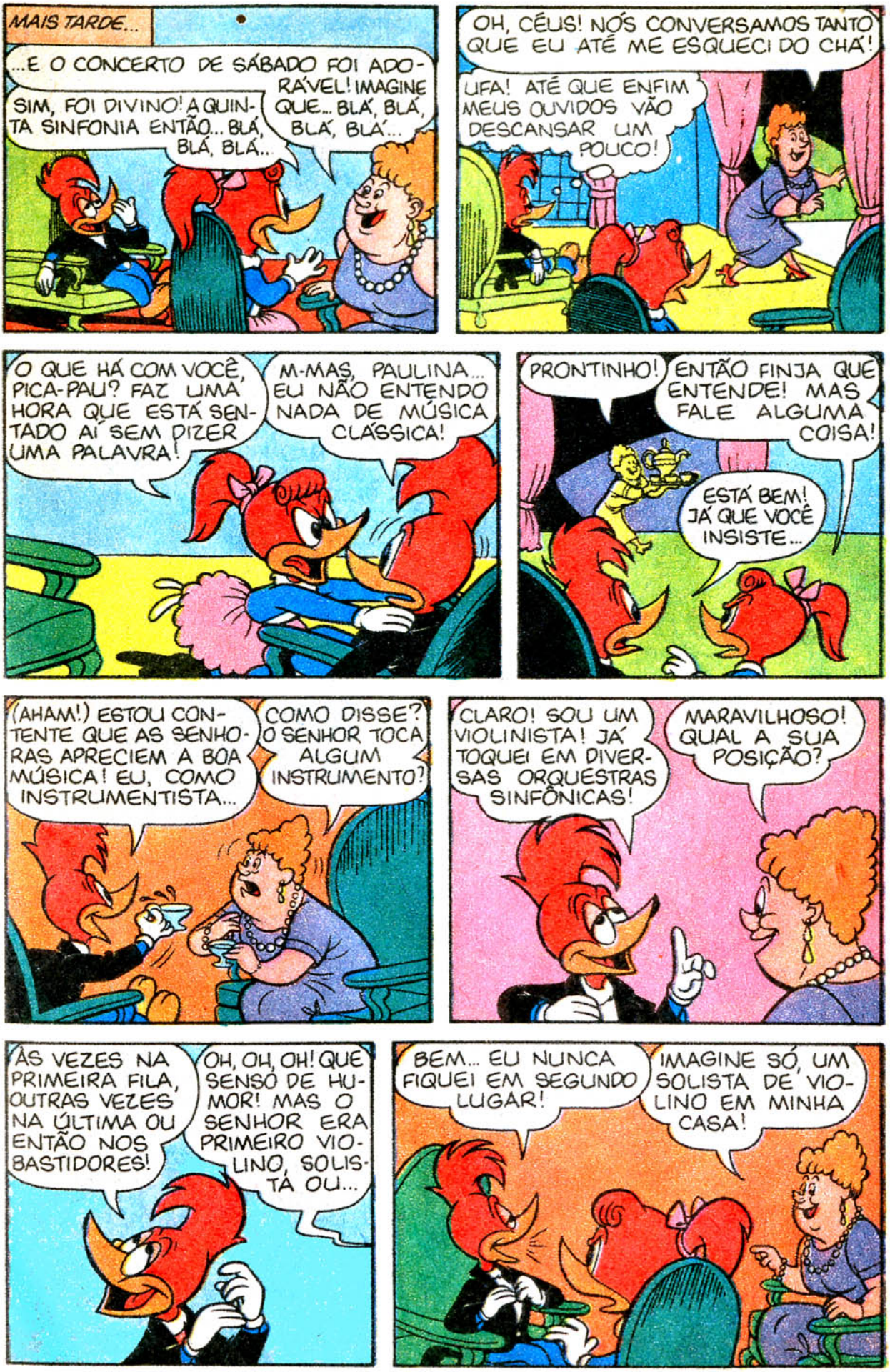
SE VOCÊS NÃO SE IMPORTAM, EU PREFERIA CUMPRIMENTAR VOCÊS DE DENTRO DO MEU IGLU!
ORA, É UM PRAZER!

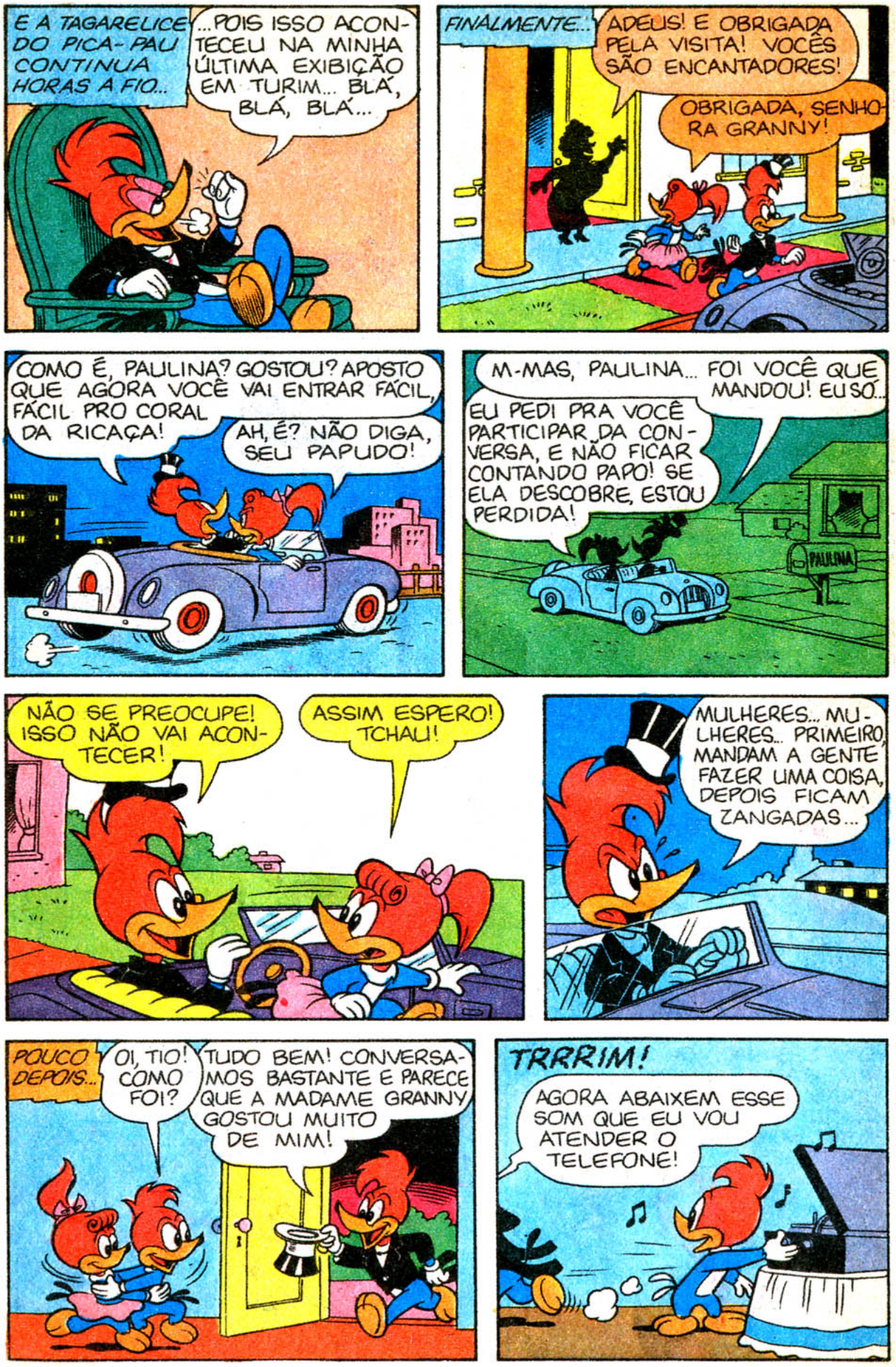
EH, EH, EH... A GENTE PRECISA TOMAR MUITO CUIDADO QUANDO TEM AMIGOS FORÇUDOS!
FIM

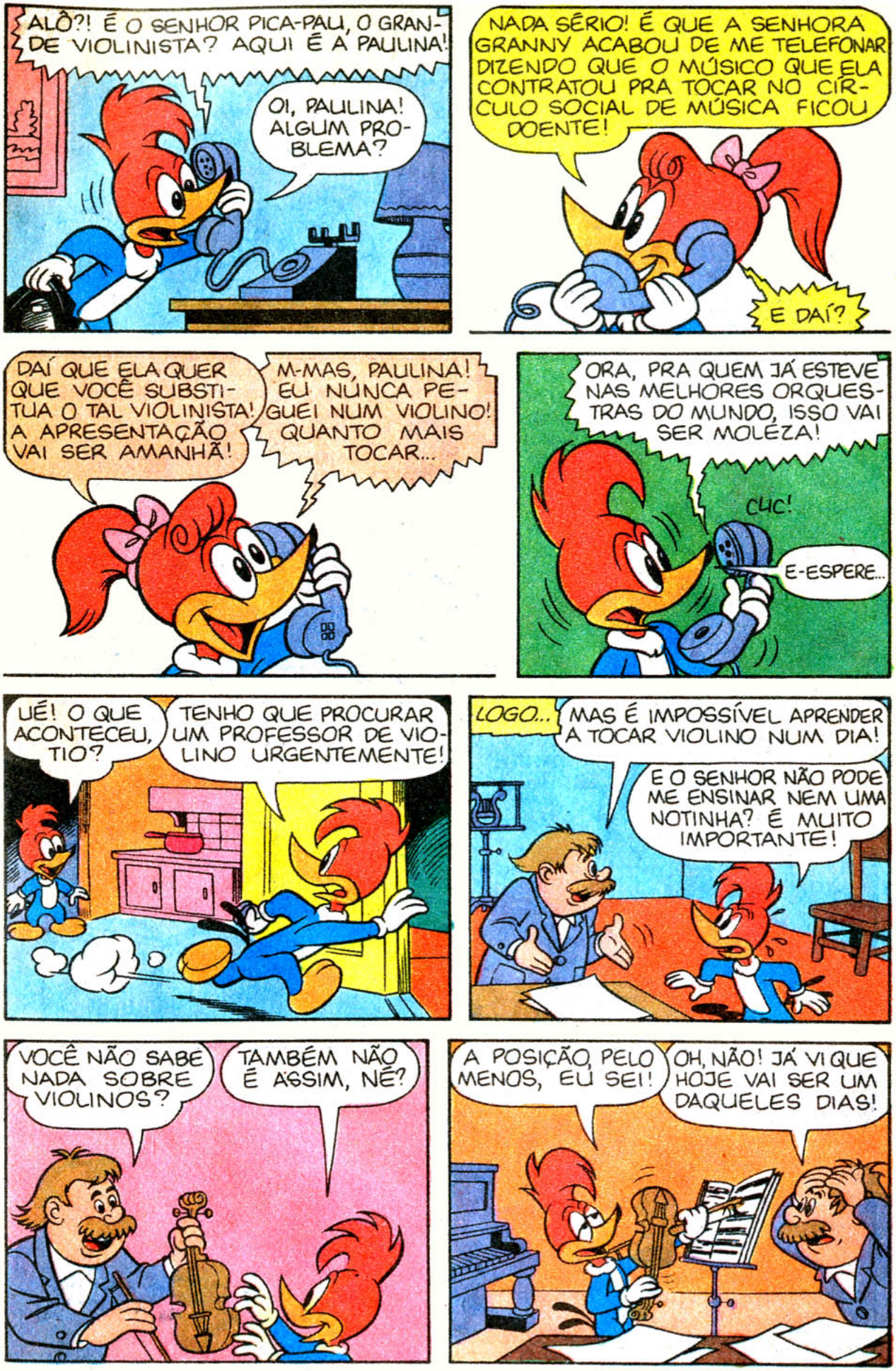
O PICA-PAU

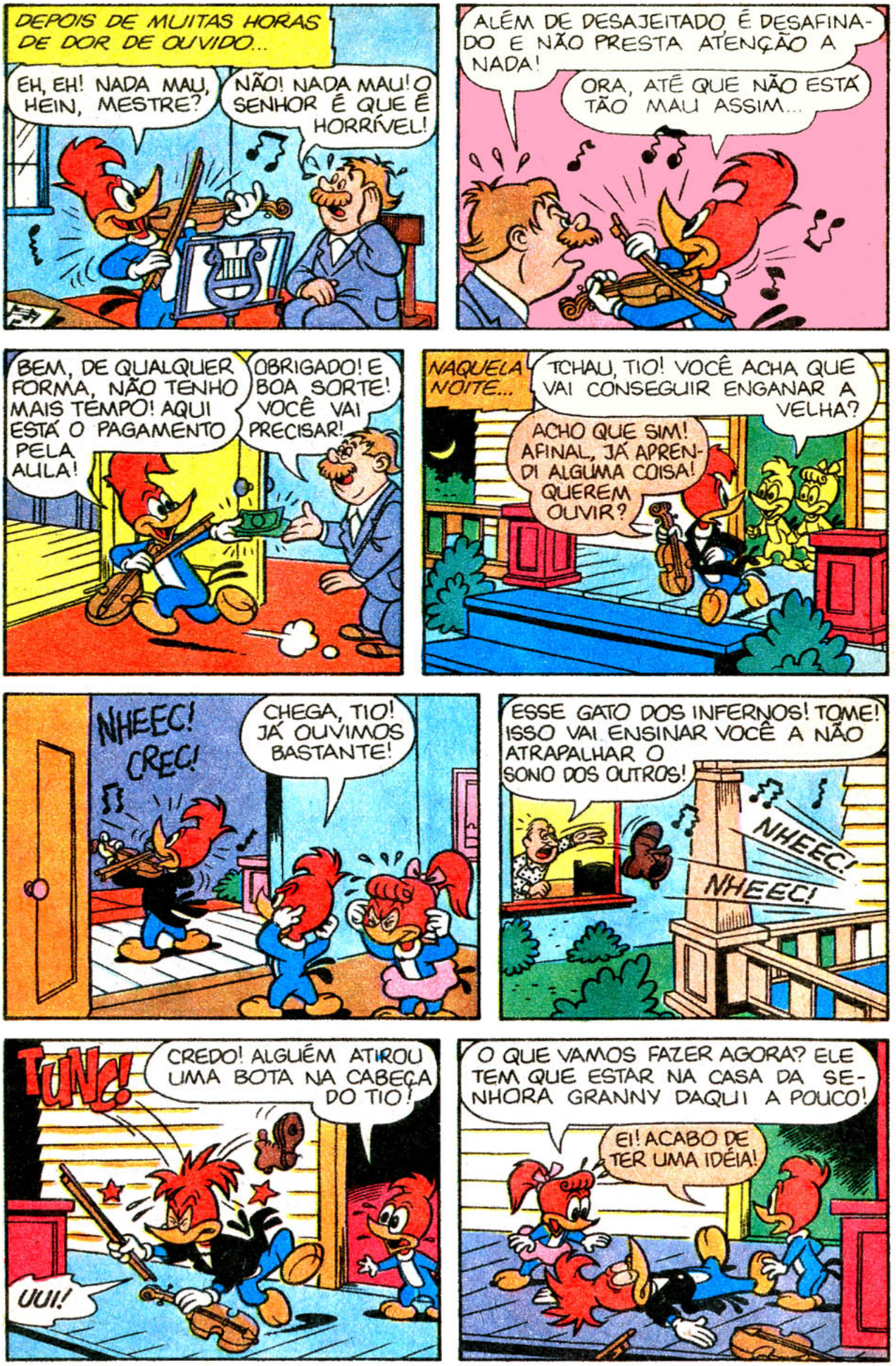
Violinista bom de bico

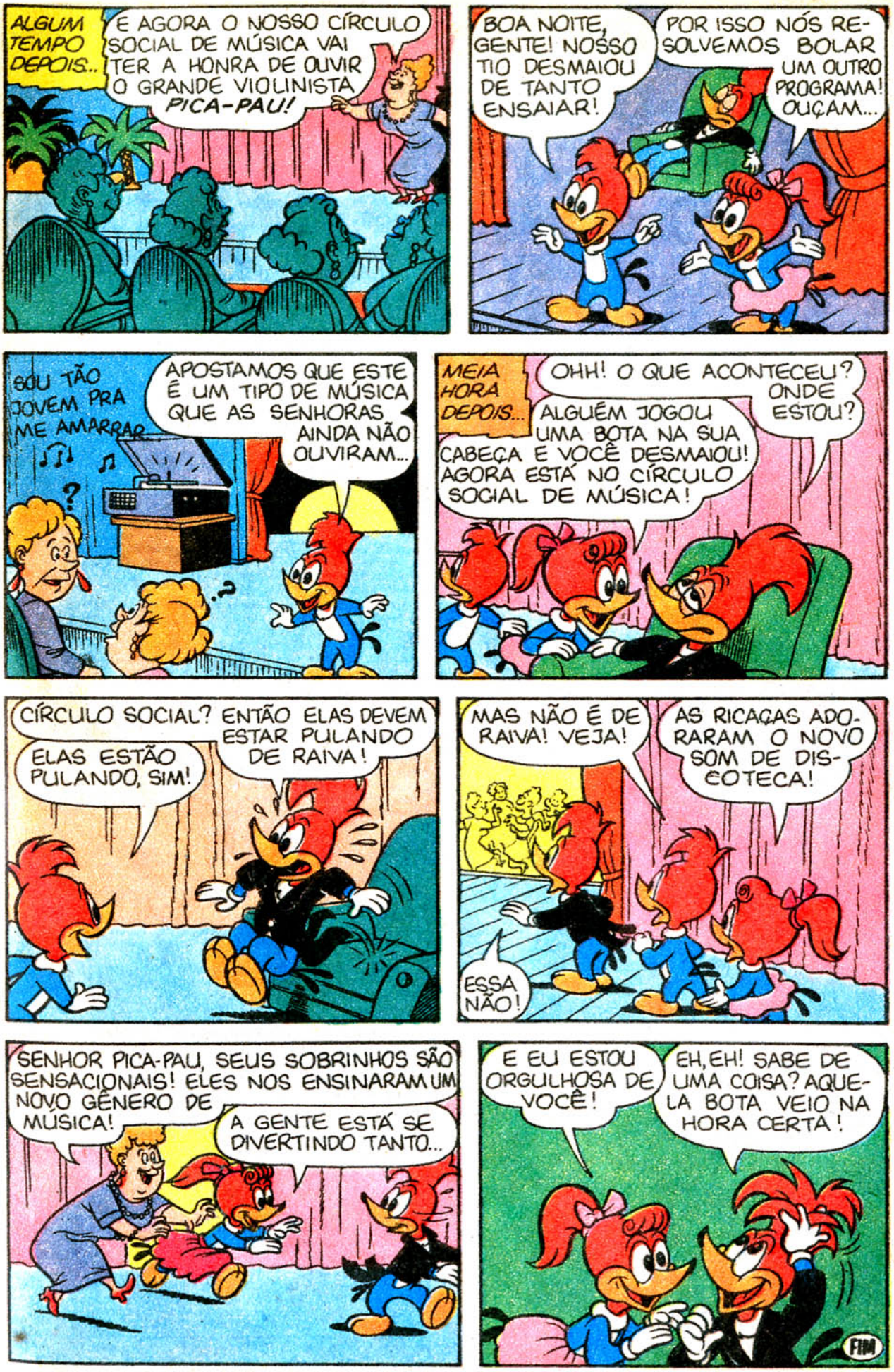



MAIS TARDE...
...E O CONCERTO DE SÁBADO FOI ADORÁVEL! IMAGINE QUE... BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
SIM, FOI DIVINO! A QUINTA SINFONIA ENTÃO... BLÁ, BLÁ, BLÁ...
OH, CÉUS! NÓS CONVERSAMOS TANTO QUE EU ATÉ ME ESQUECI DO CHÁ!
UFA! ATÉ QUE ENFIM MEUS OUVIDOS VÃO DESCANSAR UM POUCO!
O QUE HÁ COM VOCÊ, PICA-PAU? FAZ UMA HORA QUE ESTÁ SENTADO AÍ SEM DIZER UMA PALAVRA!
M-MAS, PAULINA... EU NÃO ENTENDO NADA DE MÚSICA CLÁSSICA!
PRONTINHO!
ENTÃO FINJA QUE ENTENDE! MAS FALE ALGUMA COISA!
ESTÁ BEM! JÁ QUE VOCÊ INSISTE...
(AHAM!) ESTOU CONTENTE QUE AS SENHORAS APRECIEM A BOA MÚSICA! EU, COMO INSTRUMENTISTA...
COMO DISSE? O SENHOR TOCA ALGUM INSTRUMENTO?
CLARO! SOU UM VIOLINISTA! JÁ TOQUEI EM DIVERSAS ORQUESTRAS SINFÔNICAS!
MARAVILHOSO! QUAL A SUA POSIÇÃO?
ÀS VEZES NA PRIMEIRA FILA, OUTRAS VEZES NA ÚLTIMA OU ENTÃO NOS BASTIDORES!
OH, OH, OH! QUE SENSO DE HUMOR! MAS O SENHOR ERA PRIMEIRO VIOLINO, SOLISTA OU...
BEM... EU NUNCA FIQUEI EM SEGUNDO LUGAR!
IMAGINE SÓ, UM SOLISTA DE VIOLINO EM MINHA CASA!


E A TAGARELICE DO PICA-PAU CONTINUA HORAS A FIO...
...POIS ISSO ACONTECEU NA MINHA ÚLTIMA EXIBIÇÃO EM TURIM... BLÁ, BLÁ, BLÁ...
FINALMENTE...
ADEUS! E OBRIGADA PELA VISITA! VOCÊS SÃO ENCANTADORES!
OBRIGADA, SENHORA GRANNY!
COMO É, PAULINA? GOSTOU? APOSTO QUE AGORA VOCÊ VAI ENTRAR FÁCIL, FÁCIL PRO CORAL DA RICAÇA!
AH, É? NÃO DIGA, SEU PAPUDO!
M-MAS, PAULINA... FOI VOCÊ QUE MANDOU! EU SÓ...
EU PEDI PRA VOCÊ PARTICIPAR DA CONVERSA, E NÃO FICAR CONTANDO PAPO! SE ELA DESCOBRE, ESTOU PERDIDA!
PAULINA
NÃO SE PREOCUPE! ISSO NÃO VAI ACONTECER!
ASSIM ESPERO! TCHAU!
MULHERES... MULHERES... PRIMEIRO MANDAM A GENTE FAZER UMA COISA, DEPOIS FICAM ZANGADAS...
POUCO DEPOIS...
OI, TIO! COMO FOI?
TUDO BEM! CONVERSAMOS BASTANTE E PARECE QUE A MADAME GRANNY GOSTOU MUITO DE MIM!
TRRRIM!
AGORA ABAIXEM ESSE SOM QUE EU VOU ATENDER O TELEFONE!


ALÔ?! É O SENHOR PICA-PAU, O GRANDE VIOLINISTA? AQUI É A PAULINA!
OI, PAULINA! ALGUM PROBLEMA?
NADA SÉRIO! É QUE A SENHORA GRANNY ACABOU DE ME TELEFONAR DIZENDO QUE O MÚSICO QUE ELA CONTRATOU PRA TOCAR NO CÍRCULO SOCIAL DE MÚSICA FICOU DOENTE!
E DAÍ?
DAÍ QUE ELA QUER QUE VOCÊ SUBSTITUA O TAL VIOLINISTA! A APRESENTAÇÃO VAI SER AMANHÃ!
M-MAS, PAULINA! EU NUNCA PEGUEI NUM VIOLINO! QUANTO MAIS TOCAR...
ORA, PRA QUEM JÁ ESTEVE NAS MELHORES ORQUESTRAS DO MUNDO, ISSO VAI SER MOLEZA!
CLIC!
E-ESPERE...
UÉ! O QUE ACONTECEU, TIO?
TENHO QUE PROCURAR UM PROFESSOR DE VIOLINO URGENTEMENTE!
LOGO...
MAS É IMPOSSÍVEL APRENDER A TOCAR VIOLINO NUM DIA!
E O SENHOR NÃO PODE ME ENSINAR NEM UMA NOTINHA? É MUITO IMPORTANTE!
VOCÊ NÃO SABE NADA SOBRE VIOLINOS?
TAMBÉM NÃO É ASSIM, NÉ?
A POSIÇÃO, PELO MENOS, EU SEI!
OH, NÃO! JÁ VI QUE HOJE VAI SER UM DAQUELES DIAS!


DEPOIS DE MUITAS HORAS DE DOR DE OUVIDO...
EH, EH! NADA MAU, HEIN, MESTRE?
NÃO! NADA MAU! O SENHOR É QUE É HORRÍVEL!
ALÉM DE DESAJEITADO, É DESAFINADO E NÃO PRESTA ATENÇÃO A NADA!
ORA, ATÉ QUE NÃO ESTÁ TÃO MAU ASSIM...
BEM, DE QUALQUER FORMA, NÃO TENHO MAIS TEMPO! AQUI ESTÁ O PAGAMENTO PELA AULA!
OBRIGADO! E BOA SORTE! VOCÊ VAI PRECISAR!
NAQUELA NOITE...
TCHAU, TIO! VOCÊ ACHA QUE VAI CONSEGUIR ENGANAR A VELHA?
ACHO QUE SIM! AFINAL, JÁ APRENDI ALGUMA COISA! QUEREM OUVIR?
NHEEC! CREC!
CHEGA, TIO! JÁ OUVIMOS BASTANTE!
ESSE GATO DOS INFERNOS! TOME! ISSO VAI ENSINAR VOCÊ A NÃO ATRAPALHAR O SONO DOS OUTROS!
NHEEC!
NHEEC!
TUNC!
CREDO! ALGUÉM ATIROU UMA BOTA NA CABEÇA DO TIO!
UUI!
O QUE VAMOS FAZER AGORA? ELE TEM QUE ESTAR NA CASA DA SENHORA GRANNY DAQUI A POUCO!
EI! ACABO DE TER UMA IDÉIA!


ALGUM TEMPO DEPOIS...
E AGORA O NOSSO CÍRCULO SOCIAL DE MÚSICA VAI TER A HONRA DE OUVIR O GRANDE VIOLINISTA PICA-PAU!
BOA NOITE, GENTE! NOSSO TIO DESMAIOU DE TANTO ENSAIAR!
POR ISSO NÓS RESOLVEMOS BOLAR UM OUTRO PROGRAMA! OUÇAM...
SOU TÃO JOVEM PRA ME AMARRAR
APOSTAMOS QUE ESTE É UM TIPO DE MÚSICA QUE AS SENHORAS AINDA NÃO OUVIRAM...
MEIA HORA DEPOIS...
OHH! O QUE ACONTECEU? ONDE ESTOU?
ALGUÉM JOGOU UMA BOTA NA SUA CABEÇA E VOCÊ DESMAIOU! AGORA ESTÁ NO CÍRCULO SOCIAL DE MÚSICA!
CÍRCULO SOCIAL? ENTÃO ELAS DEVEM ESTAR PULANDO DE RAIVA!
ELAS ESTÃO PULANDO, SIM!
MAS NÃO É DE RAIVA! VEJA!
AS RICAÇAS ADORARAM O NOVO SOM DE DISCOTECA!
ESSA NÃO!
SENHOR PICA-PAU, SEUS SOBRINHOS SÃO SENSACIONAIS! ELES NOS ENSINARAM UM NOVO GÊNERO DE MÚSICA!
A GENTE ESTÁ SE DIVERTINDO TANTO...
E EU ESTOU ORGULHOSA DE VOCÊ!
EH, EH! SABE DE UMA COISA? AQUELA BOTA VEIO NA HORA CERTA!
FIM

GANHE DOBRA•DICAS UM PRESENTÃO SENSACIONAL DAS REVISTAS DISNEY PRA VOCÊ!

© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

GRÁTIS nas revistas Disney de maio e junho.

As revistas Disney lançam um brinde superlegal pra você: Dobra • Dicas. Incríveis! Dobráveis, práticas e foram criadas para você anotar e lembrar de tudo: o endereço e telefone dos amigos, pra marcar seus compromissos, anotar o aniversário da turma toda, lembrar dos encontros, festinhas e até mandar recados e bilhetinhos. São 4 Dobra • Dicas diferentes e você vai se amarrar nelas. Não perca nenhuma!

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

PICA-PAU

JUNHO DE 1985 - N.º 70

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistentes de Redação: Décio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. *Redatora:* Solange M. Lemes. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Auxiliar de Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. S. Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur K. Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaniria Valéria O. N. Trujilo. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz T. Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Chefe de Arte:* Moacir R. Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Argumentista:* Gerson Luiz B. Teixeira. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello.

Estúdio de Novas Publicações: Diretor de Criação: Ruy Perotti. *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Desenhista:* Eli M. M. Leon. *Coordenador de Produção:* Luiz Antonio Maciel.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Sérgio Fernandes dos Santos
Assistente Comercial: Cristiana Ramos Barros
Promoções: Diva Franco, Ari Rogério Silva
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Fazolare, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo. *Rio:* Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines
Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cosi Jr.
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky
Diretor Responsável: S. Fukumoto

O PICA-PAU é uma publicação da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1985 Walter Lantz Productions, Inc. Publicada em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo o mundo.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Esta revista é o seu ingresso para o Circo Vostok

É só apresentar esta revista na portaria do Vostok e assistir, de graça, a um sensacional espetáculo. Esta promoção é válida para crianças de até 12 anos, nos meses de maio e de junho de 1985.

Cada ingresso é válido somente para uma criança.

Vostok

O Circo do Fantástico

Praça Santos Dumont
(em frente ao Clube Espéria)
Tel. 267-1692 950-7669

Horários
3.ª a 6.ª feira: 21:00 h
Sábados: 15:00/17:30 e 21:00 h
Domingos e Feriados:
10:00/15:00/17:30 e 21:00 h

Outras revistas que também valem ingresso:

- Superamigos • Pica-Pau
- Manda Chuva • Super-Homem
- Pantera Cor-de-Rosa
- Almanaque do Pica-Pau

Promoção válida somente para São Paulo.

EDITORA ABRIL

SUPER NESCAU ENERGIA QUE DÁ GOSTO.